Concurso Liberdade Poética

REGULAMENTO

**1. Objetivos**

* Sensibilizar os/as alunos/as para a escrita e a produção de textos poéticos;
* Promover a leitura, a escrita e a ilustração;
* Incentivar a criatividade, o espírito de iniciativa e o espírito crítico;
* Dar a conhecer textos poéticos;
* Permitir formas de participação que contribuem para o desenvolvimento da criatividade, curiosidade e inovação;
* Proporcionar ambientes que permitam o acesso imediato ao prazer de ler e de escrever.

**2. Público-alvo/Escalões**

Escalão A – Ensino Básico – 1.º Ciclo

Escalão B - Ensino Básico – 2.º Ciclo

Escalão C - Ensino Básico – 3.º Ciclo

Escalão D - Ensino Secundário

**3. Tema**

Os trabalhos deverão ter como tema a “ Liberdade”.

**4. Modalidade**

Para todos os escalões:

- **Texto Poético** com ou sem ilustração do/a aluno/a.

(uma página a computador ou manuscrita)

**5. Participação e Calendarização**

Cada concorrente só pode participar com um poema.

Os textos não serão devolvidos.

Entrega dos trabalhos a concurso: até 20 de maio de 2014.

Anúncio dos resultados e atribuição de prémios: última semana de maio de 2014.

**6. Identificação dos Trabalhos**

Os textos devem estar identificados com os seguintes elementos: nome, idade, ano de escolaridade, turma, escola e nome do/a docente de Língua Portuguesa/Português.

**7. Contactos**

Os trabalhos devem ser entregues pessoalmente à professora Dalila Milheiro ou enviados para o seu *e-mail* institucional.

Para obter mais esclarecimentos, contactar a professora Dalila Milheiro:

Telef.: 261334180 (Agrupamento de Escolas Madeira Torres)

*e-mail*: dalila.milheiro@madeiratorres.com

**8. Júri e critérios de seleção dos poemas**

O júri é constituído por quatro docentes do Agrupamento de Escolas Madeira Torres.

A seleção dos textos poéticos terá em conta o cumprimento das normas do regulamento e a qualidade global dos trabalhos.

A decisão do júri é final e não admite recurso.

O júri reserva-se ainda o direito de não atribuir um ou mais dos prémios se a qualidade dos trabalhos assim o justificar.

**9. Prémios**

Serão premiados os melhores trabalhos de cada um dos escalões. Cada vencedor/a e respetivo/a docente receberá um certificado de participação.

Prémios aliciantes e criativos!

**10. Direitos de reprodução e de comunicação ao público**

A apresentação de um trabalho ao presente concurso pelos/as autor/as implica a aceitação do seu regulamento e a cedência, em regime não exclusivo, ao Agrupamento de Escolas Madeira Torres, das faculdades de reprodução e de comunicação pública da obra, em qualquer suporte analógico ou digital, incluindo a colocação à disposição em redes digitais como a *Internet*, sem prejuízo do respeito pelas faculdades de direito moral.

Torres Vedras, 31 de março de 2014

Departamento de Línguas Românicas e Subdepartamento de Português/Inglês