

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS**

Ano letivo: 2021/2022

LÍNGUAS ROMÂNICAS

Disciplina: ESPANHOL

Ano: 11º profissional - comp. Sociocultural

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos			
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho					
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	1-Utiliza linguagens verbais e não-verbais para significar, comunicar, construir conhecimento, compartilhar sentido nas diferentes áreas do saber e e exprimir mundividências.	1/2-Insuficiente 3-Suficiente 4-Bom 5-Muito Bom	40%	Teste(s) escrito(s) e / ou Ficha(s) de Trabalho	A/B/D	
				2-Reconhece e usa linguagem simbólica como elemento representativo do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diversas situações.			Produção de textos	ABD	
				3-Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.			Testes de compreensão oral	A	
				4-Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.			Apresentação oral formal	ABDF	
	B	Informação e Comunicação		1-De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre as diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais.		30%	Diálogos; «jeux de rôle»; dar uma opinião/fazer uma sugestão	BEF	
				2-De forma crítica e autónoma, organiza, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferente fontes para testar a sua credibilidade.			Produção de textos	ABD	
				3-De forma crítica e autónoma, apresenta e / ou expõe e explica conceitos em grupo, apresenta ideias e projetos, concretizados em produtos discursivos, audiovisuais e /ou multimédia, diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.			Trabalhos de grupo /pares /individual	ABDEF	
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas							
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo					10%	Planificação e apresentação de trabalhos e / ou projetos	BD
	E	Relacionamento Interpessoal		1-Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação e inventividade.		10%	Trabalhos de grupo /pares	E	
				1-Trabalha colaborativamente para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa , presencialmente e em rede.					
				2-Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.					
3-Envolve-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debate, negocia, estabelece acordos, colabora.									
		4-Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.			E				
F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	1.Revela confiança, resiliência e persistência, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo, com base nas suas vivências e em liberdade.	10%	Autoavaliação	F				
G	Bem-estar, Saúde e Ambiente			%					
H	Sensibilidade Estética e Artística			%					
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico			%					
J	Consciência e Domínio do Corpo			%					

NOTAS:

1. A **Avaliação Formativa** é uma necessidade e uma exigência do ME. Assim sendo, serão criadas grelhas (simples e de fácil leitura) e instrumentos para, de forma rigorosa, registar evidências das competências dos alunos nas várias áreas e se formar um juízo de valor que vai concorrer para a Avaliação Sumativa. A avaliação formativa é registada numa escala de 1 a 5, correspondendo aos seguintes níveis: 1 - Fraco, 2 - Insuficiente, 3 - Suficiente, 4 - Bom, 5 - Muito Bom (convertíveis numa escala de 0 a 20).

## 2. **AVALIAÇÃO NO E@D ou Ensino Misto:**

**A Avaliação será predominantemente Formativa, sem excluir a avaliação Sumativa:**

Considerando as contingências em que decorre o processo de ensino-aprendizagem, a avaliação formativa afigura-se o processo privilegiado para regular o ensino-aprendizagem e a comunicação entre professor e aluno, tendo como objetivo o desenvolvimento da autonomia do aluno para gerir e demonstrar saberes e competências.

**Avaliação Formativa** - Grelhas de Registo de evidências e Grelha de Autoavaliação.

**Critérios de Avaliação:**

- Desempenho nas tarefas/questionários/forms, testes sumativos orientados para as ACPA (Áreas de Competências do Perfil dos Alunos);
- Proatividade do aluno no acesso à plataforma *MS Teams e Forms / Moodle / WhatsApp* (/outras plataformas a combinar com os alunos, como a das Editoras...);
- Presença nas aulas síncronas;
- Intervenção adequada nas atividades síncronas;
- Realização, em tempo útil, das tarefas propostas pelo professor;
- Solicitação de esclarecimentos ao professor;
- Apresentação de sugestões para viabilizar o Ensino à distância;
- Demonstração de sentido crítico para melhorar as suas aprendizagens;
- Domínio de aprendizagens essenciais / autonomia na regulação das suas aprendizagens (nas tarefas, fichas, pesquisas...)
- Investigação e resolução de tarefas a título individual;
- Capacidade de proceder à autoavaliação.

**A importância das tarefas orientados por rubricas (e do Feedback):**

- Realização de Tarefas / Questionários / Forms / Exercícios de escrita no tempo da aula;
- *Feedback* no momento, que obrigue à reflexão / autorregulação / autocorreção.

**Avaliação Sumativa** - Grelhas de Avaliação (resultados/classificações dos instrumentos usados).

Considera-se que, de modo a garantir que não haja lugar à exclusão no E@D, ou no ensino misto, deve ter-se em conta que nem todos os alunos têm acesso a meios digitais de igual forma, por isso, pode haver lugar à diferenciação de tarefas.