

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		Descritores e níveis de desempenho		Fator de ponderação Módulo 2	Fator de ponderação Módulo 1, 3 e 4	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho				
Perfil dos Alunos / Aprendizagens essenciais / Outros	A	Linguagem e textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Utiliza linguagens verbais e não-verbais para significar, comunicar, construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividdências. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.	1/2-Insuficiente 3-Suficiente 4-Bom 5-Muito Bom	0%	10%	Grelhas de registo: Trabalhos de Projeto Trabalhos Individuais Trabalho na sala de aula Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares Grelhas de Observação de aula: Cooperação Comportamento Responsabilidade Empenho Autonomia
	B	Informação e Comunicação		De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais. De forma crítica e autónoma, organiza, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes para testar a sua credibilidade. De forma crítica e autónoma, apresenta, e/ou expõe e explica conceitos em grupo, apresenta ideias e projetos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.		10%	10%	
	C	Raciocínio e resolução de problemas		Coloca e analisa questões a investigar. Consegue distinguir o que se sabe do que se pretende descobrir. Define e executa estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais. Usa modelos para explicar um determinado sistema, para estudar os efeitos das variáveis e para fazer previsões acerca do comportamento do sistema em estudo.		20%	10%	
	D	Pensamento crítico e Pensamento Criativo		Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, mesmo assumindo riscos para além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.		0%	10%	
	E	Relacionamento Interpessoal		Trabalha colaborativamente para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa, presencialmente e em rede. Envolve-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debate, negociação, estabelece acordos, colabora.		15%	15%	
	F	Desenvolvimento Pessoal e autonomia		Reconhece os seus pontos fracos e fortes em diferentes aspetos da sua vida, assim como a consciência sobre a importância de crescer e evoluir. Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.		15%	15%	
	G	Bem-estar, saúde e ambiente						
	H	Sensibilidade Estética e Artística						
	I	Saber científico, técnico e tecnológico		Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos, coloca questões, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis. No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Consegue planear as etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.		40%	30%	
	J	Consciência e domínio do corpo						

100%

100%

Avaliação Formativa:

A Avaliação Formativa é contínua e sistemática e tem uma função diagnóstica e reguladora da aprendizagem, permitindo ao professor e ao aluno o ajustamento de processos e estratégias.

Para este efeito, serão criadas grelhas e instrumentos que permitam registar evidências das competências dos alunos nas diversas áreas e, a partir daí, formar um juízo de valor que vai concorrer para a Avaliação Sumativa.

A avaliação formativa é registada numa escala de 1 a 5, correspondente aos níveis de desempenho.

Instrumentos / Elementos de avaliação:

Os alunos realizam uma avaliação diagnóstica sempre que seja necessário aferir o seu grau de conhecimentos/capacidades em matérias específicas necessárias para o módulo.

Os alunos realizam pelo menos 0 questões aula; 2 trabalhos individuais; 0 apresentações orais; 1 trabalho de projeto (por módulo); 0 teste de avaliação.

Recuperação dos módulos com classificações negativas (artigo 234º do RI). Caso o aluno reprove num módulo:

a) repete a avaliação passados 8 dias, não havendo lugar ao pagamento de qualquer valor;

b) o professor propõe um elemento de avaliação que será contabilizado na(s) área(s) de competência respetiva(s) substituindo o elemento com pior classificação nessa(s) área(s). A nota final do módulo sujeito a recuperação não poderá ser superior a 10 valores.

c) se, ainda assim, não obtiver aproveitamento, realiza exame no final de julho.

Ensino à distância e situações de isolamento/quarentena de alunos:

d) Se, por razões de saúde pública, ocorrer a transição para um ensino à distância, as áreas de competência do Perfil dos Alunos a serem avaliadas serão as mesmas e com os mesmos fatores de ponderação. Quanto aos instrumentos, apenas se substitui o trabalho na sala de aula por trabalho realizado em casa.

e) Alunos impossibilitados de assistir às atividades letivas presenciais em contexto de turma – doentes de risco (Despacho 8553-A/2020).

Aplicam-se os instrumentos referidos em d) e, sempre que possível, propõe-se a estes alunos a realização de uma ficha de avaliação presencial, por período e por disciplina, em condições que respeitem a sua especial proteção.

Valorização da participação no programa de mentoria:

A avaliação dos alunos que participam no programa de mentoria será contemplada na Área de Competência E.