

Referên- cias	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		Descritores e níveis de desempenho		Fator de ponderação	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens essenciais / Outros	A	Linguagem e textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	1. Utiliza linguagens verbais e não-verbais para significar, comunicar, construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.	1/2- Insuficiente 3-Suficiente 4-Bom 5-Muito Bom	70%	Apresentações Oraís formais (A,B,D) Fichas de Trabalho / Questões Aula / Produção de Textos (A,B*,D*) Testes de Compreensão do Oral - A Testes de Educação Literária (A)
				2. Reconhece e usa linguagem simbólica como elemento representativo do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diversas situações.			
				3. Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.			
				4. Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.			
	B	Informação e Comunicação		1. De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais.		15%	Testes de Leitura e Gramática (A) Testes de Produção Escrita (A,D) Portefólio digital e produções multimédia (B)** Expressão oral /oralidade informal / participação oral individual (B)
				2. De forma crítica e autónoma, organiza, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes para testar a sua credibilidade.			
				3. De forma crítica e autónoma, apresenta e/ou expõe e explica conceitos, individualmente e/ou em grupo, apresenta ideias e projetos, concretizados em produtos discursivos, audiovisuais e/ou multimédia, diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.			
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas					
	D	Pensamento crítico e Pensamento Criativo		1. Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação e inventividade.		5%	Trabalhos de Grupo / Pares / Individuais (A,B,D)
	E	Relacionamento Interpessoal		1. Trabalha colaborativamente para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa, presencialmente e em rede.		5%	Grelhas de Verificação (de leituras, de TPC, de pesquisas, de assiduidade)
2. Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.							
F	Desenvolvimento Pessoal e autonomia	3. Envolve-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debate, negociação, estabelece acordos, colabora.	5%	Observação Direta (comportamento, responsabilidade, autonomia)			
		4. Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.					
G	Bem-estar, Saúde e Ambiente	1. Revela confiança, resiliência e persistência, construindo caminhos personalizados de aprendizagem de médio e longo prazo, com base nas suas vivências e em liberdade.					
H	Sensibilidade Estética e Artística						
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico						
J	Consciência e Domínio do Corpo						

Nota: * se aplicável
** de aplicação opcional (professor/turma/contexto)

Avaliação Formativa:

- Privilegia-se a aplicação de instrumentos de avaliação formativa em todos os domínios, adequando-se ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específica;
- Após a aplicação de cada instrumento de avaliação será apresentada a respetiva correção à turma (e fornecidos os cenários de resposta, se pertinente), para que o aluno possa sempre avaliar o que aprendeu e o que precisa de aprender;
- Sempre que possível e/ou em instrumentos especificamente formativos, será dado *feedback* descritivo e individual a cada aluno, integrando-o num determinado nível de desempenho;
- Os níveis e descritores de desempenho para os vários domínios de aprendizagem baseiam-se nos critérios de correção do IAVE.
- A Avaliação será predominantemente Formativa, sem excluir a avaliação Sumativa: Considerando as contingências em que decorre o processo de ensino-aprendizagem, a avaliação formativa afigura-se o processo privilegiado para regular o ensino-aprendizagem e a comunicação entre professor e aluno, tendo como objetivo o desenvolvimento da autonomia do aluno para **gerir e demonstrar saberes e competências. Avaliação Formativa - Grelhas de Registo de evidências e Grelha de Autoavaliação - processo regulador das aprendizagens (Rubrica com níveis de desempenho - posiciona o trabalho desenvolvido pelo aluno ao longo de cada período - mobilizada para fins classificatórios nas áreas de competência E e F)**

Apuramento da classificação sumativa do final do período:

- a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos que se constituam, isoladamente ou como resultante de um conjunto de ocorrências, como elementos de avaliação e determinada a sua média simples;
- b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências; c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos de avaliação / Elementos de avaliação: discrimina-se o número de elementos/ocorrências de avaliação, referentes a cada instrumento, que será objeto de aplicação ou recolha e, no caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências, indica-se a composição desses conjuntos:

- Os alunos realizam diversas atividades quer de diagnóstico quer de avaliação exclusivamente formativa (ao longo do ano). Para apuramento da classificação sumativa os alunos realizarão, no mínimo, por período, 1 teste que abranja todos os domínios de referência previstos para a disciplina (Compreensão do Oral, Educação Literária, Leitura e Gramática e Produção Escrita), instrumento que poderá ser aplicado num momento único ou de modo faseado (disperso por vários momentos); Fichas de trabalho / Questões de Aula / Produções textuais (mínimo 1 elemento; total 1 conjunto); 1 trabalho individual / de pares / de grupo; 1 Apresentação oral formal.

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

- Para além das medidas de apoio à aprendizagem previstas na lei, o aluno poderá propor ao professor a realização de um plano de trabalho visando a melhoria da classificação obtida no 1º ou 2º período. O professor analisará a proposta, podendo concordar com ela ou alterá-la, na presunção que o cumprimento desse plano de trabalho se repercutirá nos elementos de avaliação subsequentes.

Ensino à distância e situações de isolamento / quarentena de alunos:

No contexto dos constrangimentos relativos à situação de pandemia mundial de Covid – 19, pontualmente, o ensino presencial poderá não ser possível, total ou parcialmente. Assim, em antecipação do E@D, e na eventualidade de alguma das turmas ter necessidade de realizar uma quarentena e de os alunos ficarem retidos em casa e com atividades letivas de E@D através da plataforma TEAMS, os instrumentos de avaliação a implementar poderão ter de ser reajustados ao novo contexto de ensino.

- Se, por razões de saúde pública, ocorrer a transição para um ensino à distância, as áreas de competência do Perfil dos Alunos a serem avaliadas serão as A, B, D, E e F e deverá ser valorizada a avaliação formativa ano apuramento das classificações de cada período. Para tal, poderão utilizar-se, para além dos usados no regime presencial, os seguintes instrumentos de avaliação: grelhas de registo de evidências do desempenho do aluno nas tarefas/questionários/forms e fichas de avaliação orientados para as ACPA (Áreas de Competências do Perfil dos Alunos); grelhas de registo de evidências do domínio de aprendizagens essenciais / grau de autonomia do aluno na regulação das suas aprendizagens (nas tarefas, fichas, pesquisas...); grelhas de autoavaliação e heteroavaliação do desempenho do aluno na resolução das tarefas orientadas e/ou a título individual.