

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Ano letivo **2021/2022**

Sub|Departamento: **História**

Disciplina: **História**

Anos: **9º**

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO		Fator de ponderação	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens Essenciais / Outros	A	Linguagem e Textos	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Utiliza corretamente vocabulário e conceitos operatórios da História.	1/2-Insuficiente 3-Suficiente 4-Bom 5-Muito Bom	20%	Questionários escritos - A, C, H, I Questionários orais - A Trabalho Individual e/ou Grupo - A, B, H, I
				Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito.			
				Reconhece e usa linguagem simbólica como elemento representativo do real e do imaginário,			
				Identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, artísticos e tecnológicos			
	B	Informação e Comunicação		Realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais		10%	Trabalho oral/escrito realizado em aula, individualmente ou em pares; fichas formativas - A, B, D
				De forma crítica e autónoma, apresenta, e/ou expõe e explica conceitos em grupo, apresentando ideias e projetos.			
	C	Raciocínio e Resolução de Problemas		Analisa a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência.		10%	Trabalhos de casa - C, F
				Responde a questões que mobilizem o tratamento do tempo e do espaço, bem como dos aspetos metodológicos do saber histórico que visam desenvolver competências específicas da disciplina.			
	D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		Observa, analisa, discute ideias e processos/produtos		10%	Participação em projetos, concursos, mentorias e outras atividades extracurriculares - E, F, H
				Desenvolve ideias e projetos, recorrendo à imaginação e criatividade.			
	E	Relacionamento Interpessoal		Trabalha colaborativamente para atingir objetivos.		5%	Registo de observação de aula:
				Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros em contextos de colaboração, cooperação e entreajuda.			
				Considera e valoriza a diversidade de perspetivas e aprende a construir consensos.			
Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico.							
F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.	5%	Participação - F Empenho - F			
		Revela confiança, resiliência e persistência no desenvolvimento da aprendizagem.					
G	Bem-estar, Saúde e Ambiente			Cooperação - E			
H	Sensibilidade Estética e Artística	Interpreta, valoriza manifestações artísticas e/ou participa em atividades artísticas e culturais.	5%	Comportamento - E			
I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	Compreende processos, coloca questões, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos.	35%	Autonomia - F Responsabilidade - E			
		No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais e instrumentos diversos na aquisição/aplicação de conhecimentos.					
J	Consciência e Domínio do Corpo						

Apuramento da classificação sumativa do final do período:

- a) para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA), com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos de avaliação e determinada a sua média simples.
- b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências
- c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo.
- d) a avaliação formativa integrará a avaliação final da disciplina, uma vez que contribui para a evidência de saberes e competências.

Apuramento da classificação sumativa do final do 2º e no final do 3º período:

Consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos /elementos de avaliação:

- a) A tipologia e o número de instrumentos a aplicar dependerá da dinâmica da turma, da modalidade de ensino (presencial/E@D/misto) e da ocorrência de situações de isolamento profilático.
 - b) Na impossibilidade de aplicação/realização de algum dos instrumentos previstos para cada ACPA, a avaliação final da mesma resultará da média simples dos restantes.
 - c) Na modalidade E@D valorizam-se as iniciativas de acesso e participação nas aulas síncronas, bem como a realização de todas as tarefas solicitadas e a sua reformulação, quando sugerida pelo professor.
 - d) Se, por razões de saúde pública, ocorrer a transição para um E@D, as áreas de competência do Perfil dos Alunos a serem avaliadas serão A e I. Poderão utilizar-se os seguintes instrumentos de avaliação: Questionários escritos/orais e Trabalho individual.
 - e) Alunos impossibilitados de assistir às atividades letivas presenciais em contexto de turma – doentes de risco (Despacho 8553-A/2020).
- Aplicam-se os instrumentos referidos em d) e, sempre que possível, propõe-se a estes alunos a realização de uma ficha de avaliação presencial, por período e por disciplina, em condições que respeitem a sua especial proteção. Serão efetuadas as adaptações necessárias caso algum aluno não tenha condições de acesso ao E@D.

Estratégias para a recuperação e melhoria das classificações:

Sempre que se justifique: Aplicação das medidas previstas no Dec-Lei 54/2018.