



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
**MADEIRA TORRES**

**Agrupamento de Escolas de Madeira Torres**

# **ANÁLISE/ SÍNTESE DOS RELATÓRIOS**

## **2019/2020**



# SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

## Índice

PROJETOS 2019-2020 .....	4
<b>Atira-te ao palco</b> .....	5
<b>Brincar em francês</b> .....	6
<b>Clube Europeu</b> .....	7
<b>Clube Literatura e Cinema</b> .....	8
<b>DELE</b> .....	8
<b>DELF SCOLAIRE</b> .....	9
<b>Clube de Latim</b> .....	10
<b>Sociodrama – Dinâmica e Gestão de Grupos</b> .....	10
<b>Desporto Escolar</b> .....	11
<b>Desporto Escolar – Voleibol Feminino</b> .....	13
<b>Divulgar Ciência</b> .....	16
<b>Espaço Crítico</b> .....	17
<b>Histórias para contar</b> .....	18
<b>ICE - Inovação Criatividade e Empreendedorismo</b> .....	19
<b>Imagem e Reabilitação de Espaços</b> .....	20
<b>Jogos e Brincadeiras com a Matemática</b> .....	21
<b>Mindfulness na Escola</b> .....	22
<b>Oficina de Azulejaria</b> .....	23
<b>Oficina de História - “CONSTRUIR HISTÓRIA” e “CINE-HISTÓRIA”</b> .....	24
<b>Oficina de Ideias</b> .....	25
<b>Parlamento dos Jovens</b> .....	26
<b>Assembleia Municipal Jovem</b> .....	27
<b>GIA – PES (Gabinete de Informação ao Aluno, Projeto de Educação Sexual)</b> .....	28
<b>Prosas Bárbaras</b> .....	30
CURSOS PROFISSIONAIS: .....	31
DIRETORES DE CURSO E ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO.....	31
<b>CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA</b> .....	32
<b>CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE AÇÃO EDUCATIVA</b> .....	33
<b>CURSO PROFISSIONAL PROGRAMADOR DE INFORMÁTICA</b> .....	34
<b>CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE ELETRÓNICA, AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES</b> .....	35
<b>CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO</b> .....	37
COORDENADORES de ANO, COORDENADORES de DIRETORES de TURMA, SUB COORDENADORES de Departamento e DIRETORES de INSTALAÇÕES.....	38
<b>ENSINO ESPECIAL</b> .....	39
<b>SERVIÇO de PSICOLOGIA e ORIENTAÇÃO</b> .....	39
<b>DEPARTAMENTO DO PRÉ-ESCOLAR</b> .....	40
<b>DEPARTAMENTO DO 1º CICLO</b> .....	41
<b>COORDENAÇÃO 1º ANO</b> .....	41

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>COORDENAÇÃO 2º ANO</b> .....	42
<b>COORDENAÇÃO 3º ANO</b> .....	42
<b>COORDENAÇÃO 4º ANO</b> .....	43
<b>DIREÇÃO DE INSTALAÇÕES 1º CICLO EB PE FRANCISCO SOARES</b> .....	43
<b>DIREÇÃO DE INSTALAÇÕES EB CONQUINHA</b> .....	43
<b>COORDENAÇÃO 2º e 3º CICLOS</b> .....	45
<b>COORDENAÇÃO DT ENSINO SECUNDÁRIO</b> .....	45
<b>COORDENAÇÃO - CURSOS PROFISSIONAIS</b> .....	46
<b>DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS GERMÂNICAS</b> .....	48
<b>Subdepartamento de Línguas Germânicas</b> .....	48
<b>Subdepartamento Português e Inglês 2º Ciclo</b> .....	48
<b>DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS</b> .....	49
<b>DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b> .....	49
<b>Subdepartamento de História, EMRC e Técnicos de Turismo</b> .....	49
<b>Subdepartamento Filosofia</b> .....	50
<b>Subdepartamento de Economia e Geografia</b> .....	51
<b>DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES</b> .....	51
<b>Subdepartamento de Educação Física</b> .....	51
<b>Subdepartamento Educação Artística</b> .....	52
<b>DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA</b> .....	53
<b>Subdepartamento de Matemática do 3º Ciclo e Secundário</b> .....	53
<b>Subdepartamento de Matemática e Ciências Naturais</b> .....	53
<b>DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA E GEOLOGIA</b> .....	54
<b>DEPARTAMENTO DE FÍSICA E QUÍMICA E INFORMÁTICA</b> .....	55
<b>Subdepartamento de Física e Química</b> .....	55
<b>Subdepartamento de Informática</b> .....	58
<b>AUDIOVISUAIS</b> .....	59
<b>RELATÓRIO – AVALIAÇÃO DO PLANO E@D</b> .....	60

## **PROJETOS 2019-2020**

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Atira-te ao palco</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Luís Marques da Silva</b> (coordenador), Helena Rodrigues e alunos da Associação de Estudantes
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Toda a comunidade escolar
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partilhar, de forma voluntária e/ou espontânea, momentos artísticos que contribuam para o enriquecimento da comunidade escolar;</li> <li>• Fomentar o gosto pelo crescimento e valorização cultural dos alunos.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades: Canto e/ou instrumental; dança; declamação; projeção de vídeos;</li> <li>• Divulgação de músicas; exposições;</li> <li>• Colaboração do 10ºK na Venda de comida para angariar fundos para comprar de uma coluna de som para o Pavilhão;</li> <li>• Atividades de Natal - participação nas comemorações Natalícias, decoração do átrio e apresentação do presépio.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 23 participações até ao dia 13 de março;</li> <li>• no Carnaval exitiram 9 grupos de sketches, 8 matrafonas; 6 grupos de máscaras; 3 máscaras individuais. Salientamos a participação especial dos alunos David Azevedo e Maria Matos Alves;</li> <li>• Uma venda de comida com música, organizado pelo 10ºK;</li> <li>• O Torreense fez uma apresentação de projetos;</li> </ul> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 2px;"><u>No final dos 2º e 3º períodos não foi possível dar continuidade ao trabalho devido ao encerramento da escola, consequência do confinamento provocado pelo covid-19.</u></p>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos Materiais: Recuperação e manutenção de materiais e aquisição de novos materiais;</li> <li>• Recursos Humanos: Envolvimento de mais professores dos departamentos e projetos.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Brincar em francês</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Dulce Santos</b> (coordenadora), Ana Paula Pinto e Luísa Candeias
<b>Enquadramento no PE</b>	X – Consolidação da qualidade do ambiente educativo
<b>Destinatários</b>	Alunos dos 4º e 6º anos
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Implicar o aluno na construção do seu próprio saber, através de atividades lúdicas e ocupação de tempos livres;</li><li>• Desenvolver competências básicas de comunicação na língua francesa e conhecer aspetos culturais e civilizacionais dos países francófonos e da França.</li></ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colaboração em algumas atividades inseridas no Plano Anual de Atividades;</li><li>• Dramatizações e aprendizagem de canções, <i>comptines</i>, adivinhas;</li><li>• Realização de jogos e de atividades interativas;</li><li>• Jeux de rôle /Concursos.</li></ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto avaliado com sucesso - estiveram envolvidos nas atividades 2 turmas de 4ºano na EB Conquinha e 1 de 6º ano resultante de vários alunos do 6º ano;</li><li>• <u>A pandemia Covid-19 impediu a continuidade do projeto no 3º período.</u></li></ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Inscriver uma hora na componente não letiva dos professores envolvidos no projeto.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

Clube Europeu	
<b>Equipa</b>	<b>Dulce Santos</b> (coordenadora), António Costa, Graça Mira, Irene Amaral, Magda Silva e Rosa Granado, com a participação da BE e do <i>Europe Direct</i>
<b>Enquadramento no PE</b>	VII – Reforço da visibilidade e do reconhecimento da comunidade
<b>Destinatários</b>	Alunos e Professores
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperfeiçoar a competência comunicativa dos alunos;</li> <li>• Promover o encontro entre culturas distintas através das redes sociais, email ou outros meios de comunicação.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduzir 2020, em parceria com o Departamento de Línguas Germânicas;</li> <li>• Várias atividades e exposições subordinadas ao tema do próximo ano;</li> <li>• Atividades, no âmbito das várias disciplinas, relacionadas com os Projetos europeus, projetos <i>e-Twinning</i>;</li> <li>• Visita de estudo a Budapeste (visita adiada para dezembro de 2020).</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<p><u>Todas as atividades do projeto foram suspensas devido à pandemia Covid-19. Não foi concretizado nenhum dos objetivos pelas razões que se enumeram:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• projeto ERASMUS sem financiamento; confinamento a partir de 16 de março;</li> <li>• cancelamento do concurso traduzir 2020 pela Universidade Católica Portuguesa;</li> <li>• adiamento da viagem a Budapeste (para alunos inscritos em Línguas e Humanidades).</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Atribuição de horas na componente não letiva aos elementos envolvidos.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Clube Literatura e Cinema</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Dulce Santos</b> (coordenadora), Lurdes Morais, Manuela Catarino e Paula Silva
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino básico, secundário (CT, CSE, LH e profissionais)
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o espírito crítico dos alunos, a partir do alargamento dos seus horizontes culturais;</li> <li>• Melhorar os resultados escolares dos alunos.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	Leitura e visionamento de, pelo menos, 2 obras literárias adaptadas ao cinema.
<b>Resultados Obtidos</b>	<u>Os alunos que aderiram ao Clube escolheram e leram 3 livros. Esta atividade seria realizada no 3º período. O confinamento obrigou à não concretização da atividade.</u>
<b>Ações de melhoria</b>	---

<b>DELE</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Magda Silva</b> (coordenadora) e Niki Paterianaki
<b>Enquadramento no PE</b>	IV - Promoção do desenvolvimento do currículo
<b>Destinatários</b>	Alunos
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	Avaliar as competências dos alunos na língua espanhola em final de ciclo.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de preparação para o exame (nos horários das turmas de 9º ano de escolaridade);</li> <li>• Exame promovido pelo Instituto Cervantes.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<u>A realização do Exame DELE foi cancelada devido à pandemia de Covid-19.</u>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

<b>DEL F SCOLAIRE</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Dulce Santos</b> (coordenadora) e Luísa Candeias
<b>Enquadramento no PE</b>	X – Consolidação da qualidade do ambiente educativo
<b>Destinatários</b>	Alunos do 9º e 11º anos
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliar as competências dos alunos na língua francesa em final de ciclo;</li> <li>• Atribuição do diploma DELF a alunos de diferentes níveis de desempenho, incluindo a alunos que não tenham francês curricular.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar, em sala de aula, as 4 competências do Quadro Comum de Referência para as Línguas Estrangeiras;</li> <li>• Curso de Francês (para quem já fez diplomas DELF e queira fazer mais níveis), mas que, no seu currículo, não tenha Francês.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>A Alliance Française cancelou o exame em todo o país devido à pandemia.</u></li> <li>• <u>Os alunos interessados em fazer o último nível do exame não puderam ter as aulas extra de preparação com início em março de 2020 devido ao confinamento.</u></li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Clube de Latim</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Neuza Duarte</b> (coordenadora) e Palmira Galvão
<b>Enquadramento no PE</b>	IX – Melhoria dos resultados escolares
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino básico e secundário
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção da importância da língua latina e da sua influência na língua portuguesa;</li> <li>• Divulgação de aspetos interessantes da Cultura Clássica.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Não foram atribuídas horas ao projeto, pelo que não houve possibilidade de desenvolver atividades com os alunos.</u></li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	-----
<b>Ações de melhoria</b>	Criação de uma rubrica no Moodle, onde se dê a conhecer aspetos curiosos relacionados com a influência da língua e a cultura clássicas no português.

<b>Sociodrama – Dinâmica e Gestão de Grupos</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Teresa Lamy</b> (coordenadora)
<b>Enquadramento no PE</b>	X – Consolidação da qualidade do ambiente educativo
<b>Destinatários</b>	Alunos do secundário
<b>Continuidade do Projeto</b>	NÃO

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ir ao encontro de um problema real e atual - A Indisciplina dentro das salas de aulas e as dificuldades de relacionamento entre alunos e professores;</li> <li>• Aprofundar o autoconhecimento, treinar a empatia, a espontaneidade e a criatividade.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	No início do ano foram contados os coordenadores dos Diretores de Turma do secundário; foi apresentado oralmente o projeto e enviado um email a todos os DT do ensino secundário. A proposta era utilizar a hora DT alunos.
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Os DT nunca conseguiram disponibilizar horas para a sua concretização, devido ao volume de trabalho que tinham com os alunos nas horas de DT;</u></li> <li>• <u>O projeto não se concretizou.</u></li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

### Desporto Escolar

<b>Equipa</b>	<b>Sandra Ferreira</b> (coordenadora) <b>GE de Natação</b> - Ana Filipa Caldeira, Alexandra Avelar, Sandra Ferreira, <b>GE de Boccia</b> -Teresa Morais, <b>GE Voleibol</b> - Susana Maia, Carlos Capela, Augusto Aniceto, <b>GE de Ténis de Mesa</b> - João Alves
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Alunos inscritos nos Grupos Equipa
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade com a formação dos Grupos Equipa - Basquetebol 3x3, Corta Mato, Megas, Maratona de Voleibol, Caminhadas/Passesios pedestres mensais, Voleibol para 1º Ciclo, Natação, Boccia, Voleibol e Ténis de Mesa;</li><li>• Incentivar a participação regular em treinos e competições tendo em vista a melhoria contínua do desempenho desportivo;</li><li>• Dar continuidade às parcerias com a Câmara Municipal; AEFDTV, A.E. S. Gonçalo, além de parcerias através de protocolos com várias escolas do Concelho.</li></ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caminhadas ao sábado;</li><li>• Mega aula de: Kickboxing, Hip Hop e Mega aula conjunta de aeróbica/step com escolas Madeira Torres, Henriques Nogueira e Secundária da Lourinhã;</li><li>• Voleibol: em parceria com CMTV – gravação de vídeos para as AECs;</li><li>• Realizados 5 treinos online/semana durante confinamento; desde dia 15/07 realizados 6 treinos presenciais e 5 online para todos os escalões.</li><li>• Formação de Arbitragem – 10ºK.</li><li>• Basquetebol 3x3 – Fase Escola.</li><li>• Corta-Mato Nacional na Figueira da Foz.</li></ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participações do GE do nível II em eventos desportivos organizados por entidades fora do âmbito do DE (autarquias, clubes,...) &gt;75%</li><li>• Organização de atividades para a Comunidade em parceria com a autarquia ou de forma autónoma durante o ano letivo: 4 atividades com 1000 participantes.</li></ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realização de obras nos balneários da escola;</li><li>• Aquisição de mais bicicletas e material de manutenção das mesmas; mais material para a realização da gincana em bicicleta; construção de apoios/suportes para guardar as bicicletas.</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Desporto Escolar – Voleibol Feminino</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Carlos Capela</b> (coordenador), Susana Maia e Augusto Aniceto
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Alunos do 1º ao 12º ano;</li><li>• Quatro equipas nas competições do projeto do Desporto Escolar (DE);</li><li>• Cinco equipas da ES Madeira Torres nos Quadros Competitivos da Associação de Voleibol de Lisboa (AVL) e Federação Portuguesa de Voleibol (FPV).</li></ul>
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade;</li><li>• Criação do gosto e hábitos em praticar a modalidade regularmente, tornando-a parte do plano de tarefas semanais das alunas;</li><li>• Incentivar a participação regular em treinos e competições tendo em vista a melhoria contínua do desempenho desportivo;</li><li>• Promover a Aprendizagem, Desenvolvimento e Especialização do Voleibol Feminino durante todo o percurso escolar do 1º ao 12º Ano, iniciando em contexto escolar e terminando em contexto federado.</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Iniciativas/Atividades</b>	<p>Eventos organizados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Torneio da Cidade organizado em parceria com a CMTV, VIII Torres Vedras Voleibol, com a participação de 45 equipas de todos os escalões, utilização de quatro pavilhões e enquadramento pedagógico de 60 alunos do profissional de Desporto;</li><li>-Seis encontros ao longo do ano letivo, de âmbito informal, entre equipas federadas da região norte, centro e sul do país;</li><li>-Três Encontros do Desporto Escolar da CLDE Oeste (a Fase Final, Pré-regional e Regional da DSRLVT foram canceladas);</li><li>-Trinta e seis jogos oficiais no nosso pavilhão da Associação de Voleibol de Lisboa e Federação Portuguesa de Voleibol;</li><li>-Estava a ser organizada a Final 8 de iniciadas da FPV, Fase Final Nacional com a 8 melhores equipas nacionais para apurar o Campeão Nacional. Este grande evento envolvia a CMTV e outras entidades locais. A nossa escola tinha como objetivo conquistar o título Nacional.</li></ul> <p>Eventos como participante:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Torneios de início de época: Seixaliadas para dois escalões, Torneio de Fátima, Torneio do Paul, Torneio do CVO e Torneio da PEL;</li><li>-Torneio Internacional Viana Cup em Viana do Castelo com a participação de 80 alunos de 6 escalões;</li><li>- Trinta jogos oficiais no pavilhão de outras equipas da Associação de Voleibol de Lisboa e Federação Portuguesa de Voleibol;</li></ul> <p><u>-Estavam pagas e preparadas as participações noutros Três Torneios Internacionais (cancelados devido à Pandemia): Torneio Internacional do Funchal, Torneio Internacional Cornachia em Itália e AMB Volleyball Cup em Espinho.</u></p>
-------------------------------	---

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• No Desporto Escolar, as equipas de juvenis e as infantis estavam apuradas para as fases seguintes:<ul style="list-style-type: none"><li>- As juvenis conquistaram o título Regional e foram vice-campeãs nacionais da DGE, no apuramento para o Campeonato do Mundo Escolar de Voleibol;</li><li>- Os escalões de infantis, para além da sua participação nas competições da Coordenação Local do Desporto Escolar (CLDE) Oeste, integraram o Circuito AVL de MINI Voleibol.</li></ul></li><li>- As equipas federadas da ES Madeira Torres, estavam até à interrupção das competições a realizar novamente uma época brilhante e com grandes probabilidades de atingir resultados desportivos de excelência:<ul style="list-style-type: none"><li>- MINIS, estavam em quarto lugar no Campeonato Regional da AVL a lutar pelo apuramento para a fase final nacional;</li><li>- Iniciadas A, estavam a defender o título nacional da FPV conquistado no escalão de infantis em 2018-2019, encontravam-se em primeiro da fase nacional, praticamente apuradas para a fase final nacional sem derrotas;</li><li>- Iniciadas B, tinham o objetivo de lutar pela conquista do Torneio de Encerramento da AVL;</li><li>- Juvenis, conseguiram o apuramento para a fase nacional da FPV;</li><li>- Juniores, encontravam-se em primeiro da fase nacional, praticamente apuradas para a fase final nacional só com uma derrota.</li></ul></li><li>- Torneio Internacional Viana Cup em Viana do Castelo com a participação de 80 alunos de 6 escalões, conquistámos o primeiro lugar em cinco escalões.</li></ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Continuar a integrar alunas do 1º e 2º ciclos do nosso agrupamento, começando por participar em eventos pontuais, evoluindo para encontros do Desporto Escolar e fechando o ciclo no Desporto Federado.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Divulgar Ciência</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Fernando Pires</b> (coordenadora) e Vitor Oliveira, Vanda Alves, Paula Caiano
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino secundário de ciências e tecnologias e comunidade escolar
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar o conhecimento e interesse pela ciência e pela sua divulgação;</li> <li>• Fomentar o contacto da Escola com a Comunidade;</li> <li>• Promover os espaços escolares.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palestras de divulgação da ciência:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- "O Ruivaco-do-Oeste Achondrostoma occidentale - conservação, filogenia e genética populacional";</li> <li>- "Biologia Marinha: várias faces da mesma moeda";</li> <li>- "Grupos sanguíneos e dádiva de sangue";</li> </ul> </li> <li>• <u>Palestras previstas mas não realizadas devido à situação pandémica:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Doação e transplante de órgãos e tecidos";</li> <li>- "Georrecurso";</li> <li>- "Proposta de extensão da Plataforma Continental portuguesa".</li> </ul> </li> <li>• Divulgação da Ciência através da animação das vitrinas, com:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagem da semana</li> <li>- Revista de imprensa</li> <li>- Registo fotográfico das atividades</li> <li>- Insetário</li> </ul> </li> <li>• Feira da Geologia</li> <li>• Página do facebook "Divulgar Ciência"</li> <li>• Desenvolvimento de atividades experimentais com alunos do 1º Ciclo</li> <li>• Visitas de estudo a:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardim Zoológico de Lisboa</li> <li>- Praia Azul para estudo da biodiversidade num litoral rochoso</li> <li>- ETAR de Torres Vedras (não realizada devido à situação pandémica).</li> </ul> </li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	As atividades realizadas foram pertinentes em termos do seu enquadramento nos programas das disciplinas de Biologia e Geologia e no contributo para a melhoria dos resultados escolares.
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Espaço Crítico</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Luísa Nogueira</b> (coordenadora), Ana Venda e Paula Bandeira
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Comunidade escolar
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manutenção do blogue <a href="http://espacocriticonaescola.blogspot.com/">espacocriticonaescola.blogspot.com/</a>;</li> <li>• Promover competências argumentativas, discursivas e reflexivas;</li> <li>• Provocar interação entre todos os alunos;</li> <li>• Fornecer informações do mundo contemporâneo.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização de trabalhos para publicação no blogue (<i>word, powerpoint, etc.</i>);</li> <li>• Publicação de comentários a diversos <i>posts</i>;</li> <li>• Publicar informações de carácter científico, filosófico, artístico, cultural;</li> <li>• Publicar informações sobre o Mundo contemporâneo.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As publicações têm sido regulares e diversificadas;</li> <li>• As visitas ao blogue têm sido constantes, registando-se à data 33036 visualizações, o que corresponde a um aumento de cerca de 10000 visualizações em relação ao ano anterior;</li> <li>• Os <i>posts</i> mais visitados e os comentários são um indicador do interesse que despertam nos alunos e da relevância que assumiu como recurso pedagógico;</li> <li>• Acentuou-se o carácter interdisciplinar;</li> <li>• O blogue desempenhou um papel importante na modalidade letiva do 3º período (ensino @distância).</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Promover a participação direta dos alunos.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Histórias para contar</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Teresa Oliveira</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alunos do 1º ciclo das escolas: Sarge, Turcifal, Freixofeira;</li> <li>• Crianças dos Jardins de Infância: Conquinha 1, Conquinha 2, Padre Francisco Soares, Sarge; Turcifal, Freixofeira e Melroeira.</li> </ul>
<b>Continuidade do Projeto</b>	NÃO
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover nos alunos o gosto pela leitura;</li> <li>• Estimular a competência leitora através da exploração de diferentes livros;</li> <li>• Enriquecer o vocabulário e a linguagem;</li> <li>• Promover a autoconfiança e o poder de decisão; reforçar o prazer do convívio e os laços afetivos (crianças/crianças, crianças/adultos).</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar histórias/contos, tendo sempre o livro como suporte (objeto fundamental que deverá figurar no campo visual dos alunos) para que os alunos possam acompanhar a história através das imagens. Sempre que possível falar sobre o autor;</li> <li>• Estabelecer diálogo sobre as histórias/ contos de modo a que as crianças possam dar as suas opiniões e formular questões. Trocar ideias e experiências entre alunos e professores.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito positivos;</li> <li>• As crianças, quer do JI quer do 1º ciclo, procuravam livros e ou pediam para lhes contarem a história ou liam em casa;</li> <li>• As crianças revelaram grande participação no diálogo e empenho no trabalho em grupo.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>ICE - Inovação Criatividade e Empreendedorismo</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Carlos Manuel Folgado Simão</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	IV - Promoção do desenvolvimento do currículo
<b>Destinatários</b>	Alunos do 3º ciclo e secundário
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforçar as capacidades/competências valorizadas no mundo do trabalho;</li> <li>• Aumentar o desenvolvimento e participação em projetos que visem o desenvolvimento do currículo;</li> <li>• Divulgar o mérito profissional dos antigos alunos da escola secundária.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita de estudo à Eugster/Fepa e Frutas Patrícia Pilar;</li> <li>• A empresa / Economia para o sucesso;</li> <li>• O meu negócio / a família;</li> <li>• Apresentação de antigos alunos “Experiência da PAP”, percurso escolar e profissional.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	A maioria das atividades foram realizadas.
<b>Ações de melhoria</b>	Disponibilizar mais horas atribuídas a mais professores para poderem ser realizadas mais atividades no âmbito do projeto.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Imagem e Reabilitação de Espaços</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Luís Filipe Costa Marques da Silva</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	VI – Melhoria das Infraestruturas e equipamentos
<b>Destinatários</b>	Comunidade Educativa
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover o desenvolvimento do sentimento de pertença à escola/ comunidade;</li> <li>• Qualificar os espaços vividos pelos alunos, funcionários e professores.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sessão Solene de Abertura do ano Letivo;</li> <li>• Comemorações Natalícias;</li> <li>• Carnaval no Agrupamento Madeira Torres;</li> <li>• Painel dos Cursos Profissionais a colocar à entrada da Escola;</li> <li>• Evento da Câmara Municipal - Oferta Formativa da Escola / Stand -"Agora Escolha";</li> <li>• Participação no Oeste Infantil;</li> <li>• Rampa de acesso aos Anfiteatro para indivíduos de mobilidade reduzida comum às escolas Madeira Torres e Padre Francisco Soares;</li> <li>• Escadas de acesso ao 3º e 4º plataforma do parque de estacionamento;</li> <li>• Acesso ao campo de jogos exterior.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As atividades foram, na sua maioria, concretizadas;</li> <li>• <u>Não concretizadas: o acesso ao campo de jogos exterior; as escadas de acesso ao 3º e 4º plataforma do parque de estacionamento; a requalificação de espaços existentes nas escolas do Agrupamento.</u></li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Jogos e Brincadeiras com a Matemática</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Paula Matos</b> (coordenadora) e Rita Santos
<b>Enquadramento no PE</b>	IV - Promoção do desenvolvimento do currículo
<b>Destinatários</b>	Alunos de diferentes ciclos.
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oferecer atividades lúdicas que estimulem a aprendizagem e desenvolvam o gosto pela disciplina;</li> <li>• Envolver a Matemática com a arte e a comunidade escolar;</li> <li>• Desenvolver o trabalho em equipa;</li> <li>• Cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção de origamis alusivos ao Natal e Páscoa com o envolvimento de alunos de diferentes ciclos (1º e 3º ciclos);</li> <li>• Participação em atividades/projetos nacionais: Pangea, SupertMatic, Equamat, Campeonato Nacional de Jogos Matemáticos;</li> <li>• Divulgação e experimentação de jogos de tabuleiro e o workshop de Origami (atividade realizada no final do 1º período, para todos os alunos do 2º ciclo e 7º/8º anos).</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades muito enriquecedores para os alunos.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização da plataforma Teams para ultrapassar as limitações verificadas pelos horários dos alunos (o projeto funcionou apenas com um tempo letivo, com dia, hora e local definidos).</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Mindfulness na Escola</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Teresa Lamy</b> (coordenadora) e <b>Laura Azedo</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	IX – Melhoria dos resultados escolares
<b>Destinatários</b>	Alunos da turma de 2º ano da professora <b>Laura Azedo</b>
<b>Continuidade do Projeto</b>	NÃO
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o maior número possível de estímulos exteriores e interiores a si próprio, sem se concentrar em nenhum em particular;</li> <li>• Ganhar consciência sobre a forma como habitualmente lidamos com os estímulos, abrindo a porta a novas interpretações dos mesmos, fornecendo aos praticantes uma ferramenta útil na gestão do stresse e em situações de burnout (esgotamento no trabalho).</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sessões de meia hora / 20 minutos por semana a alunos 1º ciclo - turma EB PFS 2 A.</li> <li>• Meditação guiada com música; prática do silêncio através de foco na música ou palavras; a expressão de emoções e consciência do foco e atenção por parte das crianças.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concretização parcial. As atividades foram documentadas com desenhos, fotografias e materiais apresentados à docente titular para melhor compreensão do estágio emocional das crianças.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Oficina de Azulejaria</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Rui Ribeiro</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Comunidade Escolar
<b>Continuidade do Projeto</b>	----
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar as possibilidades técnicas de materiais e utensílios.</li> <li>• Executar técnicas utilizadas na fabricação de azulejos.</li> <li>• Desenvolver a destreza manual dos alunos.</li> <li>• Desenhar, copiar, estresir e pintar sobre vidro cru.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	Por motivo de doença devidamente comprovada do professor coordenador, este projeto teve início em setembro e término em outubro.
<b>Resultados Obtidos</b>	----
<b>Ações de melhoria</b>	----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Oficina de História - “CONSTRUIR HISTÓRIA” e “CINE-HISTÓRIA”</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Manuela Catarino</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	IX – Melhoria dos resultados escolares
<b>Destinatários</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alunos do secundário de História A</li> <li>• Comunidade Escolar</li> </ul>
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajudar os alunos a ultrapassar as dificuldades no domínio da metodologia específica da disciplina;</li> <li>• Apoiar a prática letiva ao longo do ano.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualização de filmes e elaboração do respetivo comentário crítico;</li> <li>• Página "Cine-História" na plataforma Moodle;</li> <li>• Existência, no horário de professor e alunos, de um tempo semanal de 50'.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todas as avaliações foram apresentadas trimestralmente aos respetivos Conselhos de turma dos alunos envolvidos no Projeto;</li> <li>• Salienta-se que durante o período de E@D, os alunos inscritos de 10º e 11º anos, mantiveram as sessões em modo síncrono na plataforma Teams. Na sua avaliação final, foi sugerida a sua continuação no próximo ano letivo.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Sugere-se a manutenção de um tempo do horário do Professor para a concretização desta parte do Projeto.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Oficina de Ideias</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Luís Marques da Silva</b> (coordenador) e Helena Rodrigues
<b>Enquadramento no PE</b>	IV - Promoção do desenvolvimento do currículo
<b>Destinatários</b>	Comunidade educativa.
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	Desenvolver a criatividade a partir de uma ideia/ conceito.
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratamento dos trabalhos realizados pelos alunos e professores que requerem maior cuidado na imagem;</li> <li>• Bibliotalentos;</li> <li>• Apoio à construção de materiais para as atividades de PAP;</li> <li>• Colocação de uma plataforma de superação de desníveis para pessoas com dificuldades de locomoção.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	O projeto teve resultados muito positivos nas atividades desenvolvidas.
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Parlamento dos Jovens</b>	
<b>Equipa</b>	<b>António Costa</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino secundário
<b>Continuidade do Projeto</b>	NÃO.
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educar para a cidadania, estimulando o gosto pela participação cívica e política;</li> <li>• Promover o debate democrático, o respeito pela diversidade de opiniões e pelas regras de formação das decisões;</li> <li>• Incentivar a reflexão e debate sobre um tema, definido anualmente.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção de debates e sessões de esclarecimento;</li> <li>• Participação nos debates: sessão de escola e distrital;</li> <li>• Sessões de esclarecimento e participação no Parlamento Distrital.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duas sessões realizadas.</li> <li>• <u>Em virtude da pandemia Covid-19 e das medidas de contingência que lhes estão associadas, as outras iniciativas não se realizaram e o projeto não vai continuar no próximo ano letivo.</u></li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

Assembleia Municipal Jovem	
<b>Equipa</b>	António Costa
<b>Enquadramento no PE</b>	XI - Promoção da cultura científica, humanística, artística e desportiva
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino secundário
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM.
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educar para a cidadania, estimulando o gosto pela participação cívica e política;</li> <li>• Promover o debate democrático, o respeito pela diversidade de opiniões e pelas regras de formação das decisões.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoção de debates e sessões de esclarecimento;</li> <li>• Sessões de esclarecimento, campanha eleitoral, eleições e debates;</li> <li>• Participação nas sessões da Assembleia Municipal Jovem.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quatro listais inscritas.</li> <li>• Duas sessões realizadas.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Procurar aumentar a participação dos alunos através de apresentação de mais do que uma lista a sufrágio. <u>O projeto não foi concretizado na totalidade em virtude das medidas de confinamento do Covid 19.</u>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>GIA - PES (Gabinete de Informação ao Aluno, Projeto de Educação Sexual)</b>	
<b>Equipa</b>	<b>Sandra Cristina Faro Agostinho (coordenadora)</b>
<b>Enquadramento no PE</b>	X – Consolidação da qualidade do ambiente educativo
<b>Destinatários</b>	Alunos
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir para o desenvolvimento vocacional dos alunos;</li> <li>• Sensibilizar para a adoção de hábitos de vida saudável;</li> <li>• Desenvolver competências sociais relativamente aos diversos aspetos da sexualidade e à prevenção de consumo de substâncias psicologicamente ativas.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação e colaboração no projeto “+ Saúde”, dinamizado pela Câmara Municipal de Torres Vedras;</li> <li>• Palestras, sessões de esclarecimento e teatro-debates: Teatro-Debate sobre Consumos/Dependências;</li> <li>• Colaboração com a psicóloga do “Académico”, no âmbito do projeto “Atitude Positiva”, na realização de sessões de sensibilização para a prevenção de consumo de substâncias como o tabaco, álcool e drogas;</li> <li>• Participação numa sessão de esclarecimento dinamizada pela Unidade de Saúde Pública do ACES Oeste Sul, no dia 9 de março, no sentido de se transmitirem medidas preventivas no âmbito do COVID-19;</li> <li>• Articulação com a enfermeira de apoio à escola, nomeadamente no que concerne ao caso de alunos diabéticos e a outros casos de necessidades de saúde especiais;</li> <li>• Interligação com a higienista oral do Centro de Saúde, nomeadamente na marcação das triagens orais para os alunos abrangidos (nascidos em 2006, 2009 e 2012) e na entrega dos cheques-dentista;</li> <li>• Articulação com alguns diretores de turma, no âmbito da Implementação da Educação Sexual em meio escolar (PEST);</li> <li>• Dinamização do Placard do GIA;</li> <li>• Participação no exercício público de simulação/preparação para o risco sísmico (“A Terra Treme”), promovido pela Autoridade Nacional de Proteção Civil, no dia 15 de novembro;</li> <li>• Realização de um simulacro de incêndio, no dia 4 de março, com a participação dos Bombeiros Voluntários de Torres Vedras e do Gabinete de Proteção Civil da CMTV, no âmbito da comemoração da Semana da Proteção Civil.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Resultados Obtidos</b>	As atividades foram concretizadas.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Necessidade de maior divulgação do apoio prestado pelo Centro de Saúde (enfermeira) a todos os diretores de turma, em particular e aos restantes docentes, em geral;</li><li>• Articulação mais profícua com o SPO, no âmbito das necessidades de realização de ações de sensibilização para alunos, nomeadamente sobre prevenção de consumos de substâncias psicoativas;</li><li>• Sensibilização dos docentes do ensino secundário, para a necessidade de implementação do PEST;</li><li>• Sensibilização da comunidade escolar para a importância do cumprimento das normas de atuação em caso de situações de evacuação, por motivos de sismo, incêndio ou ameaça de bomba.</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

Prosas Bárbaras	
<b>Equipa</b>	<b>António Guerreiro</b> (coordenador) e Albertina Afonso
<b>Enquadramento no PE</b>	IX – Melhoria dos resultados escolares
<b>Destinatários</b>	Alunos do ensino básico e secundário dos Agrupamentos Madeira Torres, Henriques Nogueira e Lourinhã.
<b>Continuidade do Projeto</b>	SIM
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover hábitos de escrita em prosa;</li> <li>• Experimentar percursos pedagógicos de escrita criativa;</li> <li>• Aperfeiçoar a competência comunicativa dos alunos.</li> </ul>
<b>Iniciativas/Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgação do projeto junto da comunidade escolar dos diversos níveis de ensino no agrupamento e em escolas de outros agrupamentos;</li> <li>• Recolha e seleção dos textos produzidos pelos alunos e submetidos a concurso;</li> <li>• Publicação dos textos em edição impressa "Prosas Bárbaras, antologia de textos em prosa";</li> <li>• Cerimónia de entrega de prémios aos vencedores do concurso.</li> </ul>
<b>Resultados Obtidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foram admitidos a concurso 55 textos;</li> <li>• <u>Atividade interrompida devido à pandemia da Covid-19;</u></li> <li>• <u>Adiada a concretização desta edição do concurso para o próximo ano letivo.</u></li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	-----

**CURSOS PROFISSIONAIS:**

**DIRETORES DE CURSO E ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM  
CONTEXTO DE TRABALHO**

**CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA**

<b>DIRETOR DE CURSO – António Penas</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contacto mais próximo com professores, alunos e empresas;</li> <li>• Conhecimento de realidades profissionais relacionadas com o curso de TIAT.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Elevado número de documentos e de procedimentos relacionados com o cargo, os quais se tornam mais “volumosos” para quem tem outros cargos (diretor de turma, orientador de FCT e coordenador (na escola) do projeto Moinhos – Erasmus+).
<b>Ações de melhoria</b>	Alguns itens da check-list são mais exequíveis pelos orientadores de FCT e pelo diretor de turma, podendo o diretor de curso só tomar conhecimento desses itens.
<b>PROFESSORES ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (António Penas, Elisa Lisboa, Isabel Guimarães, Magda Silva, Norma Ferreira, Sandra Máximo)</b>	
<b>PONTOS FORTES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompanhamento contínuo da totalidade de todos os formandos via Teams, Moodle, sms e email;</li> <li>• Reuniões periódicas entre os orientadores e os respetivos grupos de alunos para esclarecimentos gerais sobre a execução dos trabalhos;</li> <li>• Cuidado, apoio e reforço positivo aos formandos sem diferenciação, tendo em atenção as diferenças de empresas e tarefas a desenvolver neste modelo de prática simulada;</li> <li>• Grande parte das entidades deu o seu apoio na participação em reuniões por Zoom e outros meios, onde falaram sobre a sua empresa e esclareceram dúvidas dos formandos, e no envio de materiais de apoio essenciais para o trabalho dos formandos;</li> <li>• A quase totalidade dos formandos concluiu a sua formação de horas de prática simulada previstas nas datas definidas e com sucesso: 10º - 96,4%; 11º - 97,7%; 12º - 100%.</li> </ul>	
<b>PONTOS CRÍTICOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Os formandos não devem ser sorteados pelos Orientadores, como foi feito este ano letivo;</li> <li>• Os formandos devem poder escolher, com o parecer de quem os conhece, o local/empresa de FCT (alunos motivados trabalham e aprendem mais e atingem patamares de competências superiores);</li> <li>• Houve casos de alunos que não evidenciaram empenho e sentido de responsabilidade na realização dos trabalhos.</li> </ul>	
<b>AÇÕES DE MELHORIA</b>	
Melhorar a gestão do número de formandos que cada Orientador acompanha. Este Curso tem a sua FCT em junho e julho em conjunto nos 3 anos e isso implica tarefas simultâneas que nem sempre são compatíveis. A saber, a FCT implica, para além de entrevista inicial no local de estágio, também uma reunião de avaliação intercalar, uma de avaliação final e respetivos relatórios.	

**CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE AÇÃO EDUCATIVA**

<b>DIRETOR DE CURSO – Sónia Coelho</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O curso apresenta conteúdos muito abrangentes, o que garante uma boa formação dos formandos nas áreas respetivas e lhes permite a frequência de estágios com experiências mais abrangentes nas entidades da região, tendo estas, na sua totalidade, ficado muito satisfeitas com o desempenho dos formandos;</li> <li>• Deverá ser avaliada a possibilidade de se voltar a reabrir este curso na escola, uma vez que foi obtido um resultado muito bom;</li> <li>• Os formandos que realizaram FCT integraram-se facilmente nas empresas, e desempenharam com sucesso as tarefas propostas. As entidades que receberam estes formandos, face à proposta de FCT para o próximo ano letivo, mostraram-se interessadas em dar continuidade aos estágios dos alunos do 1º e 2º ano.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carga horária atribuída para o cargo;</li> <li>• Dificuldade em gerir as funções de DC, sem fazer parte de todos os CT;</li> <li>• Condições de armazenamento e fornecimento dos materiais para o Curso.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumento da carga horária atribuída para o cargo;</li> <li>• De extrema importância a atribuição do cargo DT das turmas dos profissionais a um docente de uma disciplina trianual;</li> <li>• Condições de armazenamento e fornecimento dos materiais.</li> </ul>
<b>PROFESSORES ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO</b> (Sónia Maria Fernandes Silva Coelho, Andrea Maria da Costa Quinteira, Célia Rosa Silva Marçal, Sandra Teresa Martins Leite, Isabel Maria de Pina Mendes, Luís Filipe Costa Marques da Silva)	
<b>PONTOS FORTES</b>	
<p>Foram orientados em FCT 72 formandos, que se encontravam a estagiar em instituições de ensino particular e público. Os formandos, na sua maioria, foram elogiados pelo seu empenho nas atividades desenvolvidas e pela respetiva execução. Integraram-se muito bem nas instituições que os receberam, tendo as classificações por eles obtidas demonstrado esse facto. Houve uma grande evolução quer no desenvolvimento académico, quer no desenvolvimento social dos formandos.</p>	
<b>PONTOS CRÍTICOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carga horária atribuída para o cargo;</li> <li>• O período da manhã de 2ª feira é pouco produtivo, uma vez que é a altura em que as Educadoras fazem a reintegração dos meninos e o registo do fim de semana, sendo isto uma rotina;</li> <li>• Horário de realização da FCT no período da tarde, na escola pública, exemplo 4ª feira, uma vez que os formandos só estão 1 h ou 1.30h acompanhadas pela Tutora, das 4h que lá permanecem.</li> </ul>	

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

### AÇÕES DE MELHORIA

- Aumento da carga horária atribuída para o cargo, uma vez que os poucos tempos semanais para gerir, com qualidade, todas as tarefas inerentes ao cargo face à quantidade de formandos/orientador são insuficientes;
- As 8h de FCT semanais passarem a ser às 4<sup>as</sup> feiras o dia todo ou alteração do dia da semana em que os formandos vão estagiar no período da manhã;
- Alteração do horário de 4<sup>a</sup> feira, período de aulas até às 12.30h, para que o início do período de estágio comece às 13.30h.

### CURSO PROFISSIONAL PROGRAMADOR DE INFORMÁTICA

#### DIRETOR DE CURSO - Pedro Crispim

<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estruturação do Curso Profissional de Programador/a de Informática;</li> <li>• Protocolos e parcerias estipuladas;</li> <li>• Adaptação às necessidades de confinamento, nomeadamente na realização das PAP, recorrendo a Prática Simulada.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angariação de entidades para a Formação em Contexto de Trabalho (FCT);</li> <li>• Ponderar hipótese de FCT ter um período mais longo, e apenas no 12.º ano, após término da parte curricular (este foi um dos maiores pedidos das muitas entidades contactadas, pois desejam investir nos alunos e, potencialmente, integrá-los, posteriormente, nos seus quadros de colaboradores, devido à elevada procura que há de profissionais desta área do saber).</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articulação entre professores;</li> <li>• Articulação dos momentos de Formação em Contexto de Trabalho com necessidades das empresas.</li> </ul>

#### PROFESSORES ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (Rita Peixoto, Pedro Crispim, Ana Margarida Santos, Carla Geraldo, Elsa Coelho, Helena Francisco)

#### PONTOS FORTES

- Acompanhamento eficaz dos formandos, tendo estes concluído a FCT com sucesso e obtido um aproveitamento Bom;
- O acompanhamento dos alunos que realizaram Prática Simulada.

#### PONTOS CRÍTICOS

- Não participação das deslocações às empresas;
- Não serem atribuídas horas para o desempenho do cargo;
- Grelha de avaliação inadequada aos procedimentos efetuados;
- Um aluno só cumpriu 160 horas das 280 previstas na Prática Simulada;
- Os professores que acompanham os alunos que tiveram de realizar Prática Simulada tiveram um trabalho acrescido, desempenhando as funções de orientador de estágio e de tutor.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

### AÇÕES DE MELHORIA

- Pagar as deslocações aos orientadores, independentemente das distâncias dos locais de estágio;
- Atribuir horas para o cargo;
- Melhorar e simplificar a grelha de avaliação adequando-a aos procedimentos realizados;
- Dar oportunidade ao aluno de cumprir as restantes horas no ano letivo seguinte.

### CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE ELETRÓNICA, AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES

#### DIRETOR DE CURSO - Carlos Simão

<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivação dos alunos com os conteúdos das disciplinas de formação tecnológica do curso;</li><li>• Excelente desempenho no estágio, estando algumas empresas interessadas na contratação dos alunos;</li><li>• Todos os 11 alunos que frequentaram o curso, concluíram o curso no triénio 17-20;</li><li>• 7 alunos da turma 12K2 participaram no Projeto “Fabulous Project #1”;</li><li>• A maioria dos módulos das disciplinas de formação tecnológica são lecionadas através da metodologia de trabalho de projeto, com desenvolvimento de projetos em cada módulo;</li><li>• O Curso apresenta conteúdos abrangentes, do interesse das empresas da região.</li></ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Falta de acompanhamento efetivo, por parte dos orientadores dos alunos durante a FCT, devido à sobrecarga de atividades e não haver horas atribuídas para a função;</li><li>• Apoio ao desenvolvimento da PAP dos alunos, dado nas disciplinas tecnológicas;</li><li>• Não cumprimento das indicações e procedimentos, no âmbito da FCT, da parte de alguns alunos;</li><li>• Computadores avariados na sala 235 que não foram reparados atempadamente;</li><li>• Falta de licenças de algum software dos equipamentos do curso;</li><li>• Recursos requisitados para as aulas, chegam atrasados não podendo ser utilizados pelos alunos atempadamente;</li><li>• Dificuldades na gestão e organização dos recursos para as aulas das disciplinas tecnológicas;</li><li>• Entrevistas feitas a alguns dos alunos do 9º e 10º anos para o ingresso no CPTEAC não serem pertinentes para a seriação dos alunos no curso.</li></ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atribuir horas para apoio à PAP dos alunos;</li><li>• Melhorar e simplificar os documentos referente à FCT;</li><li>• Criar condições na escola para a comunicação via Volp com as empresas e entidades externas;</li><li>• Solicitar junto do CFETV ações de formação nas áreas do curso para os professores que lecionam a componente de formação tecnológica do curso;</li><li>• Melhorar e tornar mais eficiente a gestão dos equipamentos e do inventário;</li><li>• Melhorar os critérios de seriação dos alunos que pretendem frequentar o CPTEAC;</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adaptar os conteúdos das disciplinas da componente sociocultural e científica à especificidade do curso de equipamentos do curso;</li><li>• Licenciamento de software;</li><li>• Terminar com as entrevistas aos alunos que pretendem ingressar ou mudar para o curso;</li><li>• Aquisição de caixotes para os alunos arrumarem os seus materiais, na sala 235 e 313.</li></ul>
<b>PROFESSORES ORIENTADORES DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO</b> <b>Diogo Gomes, Carlos Simão, Helena Francisco, Rita Peixoto</b>	
<b>PONTOS FORTES</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acompanhamento eficaz dos formandos, tendo estes concluído a FCT com sucesso e obtido um aproveitamento Bom;</li><li>• Acompanhamento dos alunos que tiveram de realizar Prática Simulada, pelo que tiveram um trabalho acrescido, desempenhando as funções de orientador de estágio e de tutor.</li></ul>	
<b>PONTOS CRÍTICOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Não participação das deslocações às empresas;</li><li>• Não atribuição de horas para o desempenho do cargo;</li><li>• <u>Grelha de avaliação</u> inadequada aos procedimentos efetuados.</li></ul>	
<b>AÇÕES DE MELHORIA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pagamento das deslocações aos orientadores, independentemente das distâncias dos locais de estágio;</li><li>• Atribuição de horas para o cargo;</li><li>• Melhoria e simplificação da grelha de avaliação adequando-a aos procedimentos realizados.</li></ul>	

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

### CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO

<b>DIRETOR DE CURSO – João Alves</b>	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reuniões com diversas entidades para apoio a atividades e eventos que garantam horas de FCT no 10º e 11º anos, nomeadamente CMTV, CLDE Oeste e MT Voleibol;</li><li>• Bom trabalho de cooperação com a maioria dos orientadores de FCT;</li><li>• Muito boa relação institucional com as instituições que integraram alunos em FCT.</li></ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A realização de entrevistas, apesar de mais abrangente, não é considerada nos critérios de seleção de candidatos ao curso;</li><li>• Dificuldade de alguns orientadores de FCT acompanharem atividades que decorreram pontualmente ao fim-de-semana;</li><li>• A impossibilidade de desdobramento da turma no 12º ano inviabilizou a obtenção de certificação de treinador de grau I aos alunos;</li><li>• Surgimento da pandemia Covid-19 condicionou a concretização de horas de FCT, tendo havido a necessidade de criar situações/tarefas de prática simulada para os alunos.</li></ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Considerar a entrevista para efeitos de seriação de candidatos ao curso ou extingui-la;</li><li>• Articulação dos horários das turmas de desporto do 10º e 11º ano, à 2ª e 6ª feira, que permitam o apoio dos alunos aos treinos dos grupos-equipa do Desporto Escolar;</li><li>• Desdobramento da turma no 12º ano para permitir a obtenção de certificação de treinador de grau I aos alunos.</li></ul>
<b>PROFESSOR ORIENTADOR DA FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (João Alves)</b>	
<b>PONTOS FORTES</b>	
Acompanhamento regular e sistemático do trabalho desenvolvido pelos alunos em FCT.	
<b>PONTOS CRÍTICOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Surgimento da pandemia Covid 19 condicionando a concretização de horas de FCT, tendo havido a necessidade de criar situações/tarefas de prática simulada para os alunos;</li><li>• Dificuldade em conseguir que os alunos entreguem os documentos dentro dos prazos estipulados;</li><li>• Horários dos 10º e 11º anos, à 2ª e 6ª feira, dificultaram o acompanhamento dos grupos de Desporto Escolar da escola por parte dos alunos.</li></ul>	
<b>AÇÕES DE MELHORIA</b>	
Articulação de horários que permitam o apoio dos alunos aos treinos dos grupos-equipa do Desporto Escolar à 2ª e 6ª feira.	

**COORDENADORES de ANO, COORDENADORES de DIRETORES  
de TURMA, SUB|COORDENADORES de Departamento e  
DIRETORES de INSTALAÇÕES**

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>ENSINO ESPECIAL</b> <b>(Anabela Guerreiro)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A disponibilidade, empenho e dedicação de todos os docentes que compõem este departamento;</li><li>• A forma como o departamento se estrutura e organiza para desenvolver ações concertadas e adequadas, com o intuito de dar respostas educativas diferenciadas, potenciadores do sucesso educativo e inclusão dos alunos;</li><li>• A resposta educativa dada no CAA;</li><li>• A resposta educativa dada aos grupos de alunos com Medidas Adicionais-Adaptações Curriculares Significativas.</li></ul>
<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reforço do apoio da Educação Especial, no 1ºciclo, em particular nas turmas de 1º e 2º ano de escolaridade, com vista à implementação de práticas diferenciadas promotoras do sucesso escolar em contexto de sala de aula, de forma a diminuir a taxa de retenção no 2º ano de escolaridade;</li><li>• Maior colaboração e articulação entre os docentes titulares de turma no Reforço da Educação Especial dentro de sala de aula, tendo em vista a práticas diferenciadas;</li><li>• Mais disponibilidade no horário para conseguir chegar a todas as solicitações;</li><li>• Melhoria dos espaços das salas para trabalhar com os grupos de alunos com Medidas Adicionais-Adaptações curriculares significativas.</li></ul>

<b>SERVIÇO de PSICOLOGIA e ORIENTAÇÃO</b> <b>Sandra Santos, Ana Catarina Valente, Aurélia Bernardes</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resultados positivos no desenvolvimento global dos alunos;</li><li>• Melhoria da sistematicidade dos apoios, tendo em conta o acréscimo de recursos humanos do SPO;</li><li>• Identificar as necessidades educativas dos alunos, potencialidades e as medidas educativas necessárias;</li><li>• Promover um funcionamento integrado e articulado dos serviços, procurando rentabilizar os recursos disponíveis;</li><li>• Facilitar a identificação de situações problemáticas ao nível socioeducativo, procurando a equipa multidisciplinar propor as medidas mais adequadas;</li><li>• Procurar que os recursos mais técnicos/especializados da escola possam dar o seu contributo, mesmo que de forma indireta, a situações problemáticas que não carecem de apoios especializados diretos;</li><li>• Alertar/sensibilizar/promover para a importância de relações sociais positivas, ambiente escolar saudável e promoção da saúde mental.</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilidade horária dos alunos;</li> <li>• Respostas às solicitações de encaminhamento para especialidades médicas, por parte do centro de saúde;</li> <li>• Maior articulação entre o SPO e a Educação Especial;</li> <li>• Mobilizar mais meios/formas de monitorização das medidas aplicadas;</li> <li>• Criação de instrumentos de medida, a ser usados pelos professores, para deteção de situações problemáticas;</li> <li>• Deteção/sinalização atempada ao SPO, por parte dos DT;</li> <li>• Sensibilização os DT para a importância da divulgação das informações enviadas pelo SPO junto dos alunos;</li> <li>• Organização dos horários das visitas de algumas turmas;</li> <li>• Concluir a avaliação da maturidade no 1º período;</li> <li>• Dimensão dos grupos, nas sessões de pesquisa;</li> <li>• Reduzida presença dos Encarregados de Educação, o que dificulta o seu envolvimento no processo de orientação escolar.</li> </ul>

<b>DEPARTAMENTO DO PRÉ-ESCOLAR</b> <b>(Célia Marçal)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bom trabalho entre todas as educadoras do departamento, assim como com o departamento do 1º ciclo e subdepartamento de Expressão Artística.</li> <li>• Bom reconhecimento por parte dos encarregados de educação do trabalho desenvolvido nos Jardins de Infância.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<u>Alguns projetos ficaram por concluir devido à interrupção das atividades motivada pela pandemia do Covid-19.</u>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizar os projetos de todas as colegas que tenham como objetivo final a melhoria da educação pré-escolar no nosso Agrupamento;</li> <li>• Aumentar a capacidade de partilha e reflexão de problemáticas que possam surgir.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>DEPARTAMENTO DO 1º CICLO</b>	
<b>(Anabela Simões)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articulação/ colaboração com todos os membros do departamento do 1ºciclo e com os outros departamentos salientando-se o departamento do ensino especial;</li> <li>• Cooperação entre todos os elementos do departamento, designadamente ao nível de práticas de colaboração pedagógica essencialmente no ensino à distância;</li> <li>• Disponibilidade de todos os membros do departamento para apoiar individualmente os colegas, pais e alunos;</li> <li>• Trabalho colaborativo entre a Coordenadora do Departamento e as coordenadoras de ano e das instituições;</li> <li>• <u>A forma como se respondeu ao ensino à distância e a dedicação colocada nesse processo de ensino/aprendizagem.</u></li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mais intervenções junto dos alunos que apresentem comportamentos desadequados, colaborando sempre ativamente com professores titulares, coordenadoras de escola e pais na procura de estratégias para os ajudar a superar;</li> <li>• Maior envolvimento no projeto Cidadania e Desenvolvimento;</li> <li>• Mais disponibilidade nos horários das coordenadoras para conseguirem chegar a todas as solicitações dos professores sem um esforço suplementar para que os alunos não sejam prejudicados.</li> </ul>
<b>COORDENAÇÃO 1º ANO</b>	
<b>(Maria da Conceição Rodrigues dos Santos)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho colaborativo entre todas as docentes;</li> <li>• Partilha de experiências e saberes;</li> <li>• Comunicação eficaz;</li> <li>• Boa articulação com as colegas da educação especial;</li> <li>• Boa articulação com a coordenadora do departamento do 1º ciclo e estruturas diretivas.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	Reforço das horas de coadjuvação.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>COORDENAÇÃO 2º ANO</b>	
<b>(Laura Azedo)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito bom ambiente de trabalho;</li> <li>• Elevado espírito colaborativo entre todos os elementos; empenho e dedicação ao trabalho;</li> <li>• Persistência com que foi desenvolvido o trabalho, bem como o respeito e a harmonia no desenvolvimento das tarefas a cargo do grupo;</li> <li>• Muito boa articulação entre as estruturas do departamento/ subdepartamento;</li> <li>• Alteração de documentos estruturantes, nomeadamente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificação das várias áreas curriculares;</li> <li>- Planificação dos Domínios de Autonomia Curricular (DAC);</li> <li>- Projeto de Cidadania e Desenvolvimento;</li> <li>- Projeto de Oferta Complementar;</li> <li>- Modelo da ficha de avaliação sumativa e sua respetiva avaliação;</li> <li>- Critérios de avaliação em função do Perfil do Aluno;</li> <li>- Elaboração da tabela Excel para avaliação sumativa final;</li> <li>- Nova calendarização para apresentação e avaliação do PCT;</li> <li>- Apresentação de propostas para o Regulamento Interno e Projeto Maia;</li> <li>- Proposta de novo modelo de avaliação sumativa;</li> </ul> </li> <li>• Assessoria aos restantes grupos de trabalho.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	A coadjuvação realizada por professores com atribuição de cargos continua a colocar em causa a qualidade e o efeito da ação.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definição de um horário para os professores em coadjuvação preferencialmente sem a atribuição de cargos;</li> <li>• Regularizar a interrupção da coadjuvação.</li> </ul>
<b>COORDENAÇÃO 3º ANO</b>	
<b>(Susana Vieira)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito bom espírito colaborativo entre os elementos do grupo; a partilha de experiências, metodologias, pontos de vista distintos e modos de atuação, permitiu criar sinergias positivas entre o grupo, promovendo a eficiência do trabalho desenvolvido;</li> <li>• Boa articulação entre as estruturas do departamento/ subdepartamento;</li> <li>• A coadjuvância foi positiva para o reforço das aprendizagens.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevado número de alunos por turma;</li> <li>• O crescente apoio aos alunos com Medidas Universais (acomodações);</li> <li>• O facto dos professores em coadjuvância fazerem substituições origina alguns constrangimentos nas respetivas turmas;</li> <li>• A situação criada pela pandemia Covid 19 impedindo as aulas presenciais.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coadjuvância nas áreas de Expressões com o 2º ciclo;</li> <li>• Promoção, com mais eficácia, a articulação vertical e transversal do currículo;</li> <li>• Ações de formação no âmbito das necessidades sentidas.</li> </ul>
<b>COORDENAÇÃO 4º ANO</b>	
<b>(Ana Margarida Alves)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Trabalho colaborativo (especificamente no Plano de Ensino à distância) em grande/ pequeno grupo;</u></li> <li>• Partilha de experiências, metodologias, pontos de vista distintos e modos de atuação;</li> <li>• Boa articulação entre as estruturas do departamento/ subdepartamento;</li> <li>• Coadjuvância para o reforço das aprendizagens; Colaboração com os professores Coadjuvantes e do Ensino Especial;</li> <li>• Valorização por parte dos Encarregados de Educação do trabalho dos professores.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover com mais eficácia a articulação vertical e transversal do currículo;</li> <li>• Alargar o projeto de “Atitude Positiva” (transição para o 5º ano), para todas as turmas do 4º ano do Agrupamento e solicitar o feedback dos questionários preenchidos pelos alunos, de forma que o professor tenha conhecimento das inquietações sentidas pelos discentes.</li> </ul>
<b>DIREÇÃO DE INSTALAÇÕES 1º CICLO EB PE FRANCISCO SOARES</b>	
<b>(Maria Albertina Cunha)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Boa colaboração e articulação entre os docentes;</li> <li>• Boa colaboração entre pessoal docente e não docente.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamentos de alguns alunos;</li> <li>• O espaço exterior está a ser intervencionado e não foi concluído.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	Intervenção junto dos alunos que apresentam comportamentos desadequados.
<b>DIREÇÃO DE INSTALAÇÕES EB CONQUINHA</b>	

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>(Ana Cristina Caetano)</b>	
<b>Pontos fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho colaborativo com todos os parceiros pedagógicos;</li> <li>• Trabalho colaborativo com a coordenadora do departamento do 1º ciclo, coordenadora do pré-escolar e elementos da direção;</li> <li>• Trabalho colaborativo com a professora do ensino especial responsável por duas alunas a desenvolver o PIT nestes estabelecimentos;</li> <li>• Relação cordial e harmoniosa com toda a comunidade escolar, incluindo pais e encarregados de educação;</li> <li>• <u>Montagem e organização no Ensino à Distância devido à Pandemia da COVID- 19:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empréstimo dos computadores aos alunos carenciados;</li> </ul> </li> </ul> <p>- Abertura da escola aos pais e encarregados de educação para a recolha dos manuais escolares;</p> <p>-Disponibilidade total para todos os contactos necessários de forma a minimizar as dificuldades encontradas em todo o processo de reabertura do Jardim de Infância da EB Conquinha, colaborando de várias formas para que se cumprisse o regulamentado / obrigatório pela D.G.S.;</p> <p>- Orientação/ ajuda no cumprimento de todas as regras que constavam no Documento do Agrupamento após a reabertura do Jardim de Infância;</p> <p>- Reorganização de todo o pessoal do Jardim de Infância para que tudo funcionasse em pleno;</p> <p>- Estruturação de equipas de trabalho para procederem à limpeza da escola do 1ºciclo da EB Conquinha após o encerramento do estabelecimento a 16 de março de 2020 devido ao confinamento obrigatório.</p>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificuldade em gerir o pouco tempo destinado à coordenação do estabelecimento que engloba pré-escolar e 1ºciclo;</li> <li>• Dificuldade em concretizar/coordenar todas as tarefas programadas no horário devido aos imensos projetos/eventos /solicitações, que ocorrem ao longo do ano e que enaltecem a EB Conquinha /Agrupamento Madeira Torres;</li> <li>• Dificuldade em elaborar, definir e por vezes alterar os horários de todas as Assistentes Operacionais, de modo, a assegurar entradas dos alunos, intervalos, almoços, arrumação do refeitório, limpezas da escola, transportes, acompanhamentos para as AEC, apoio aos professores titulares que têm alunos com Necessidades Educativas Especiais e precisam de auxílio, intervalos em dias de chuva (devido à inexistência de espaços cobertos) e saída dos alunos no final do dia;</li> <li>• Dificuldades encontradas no cumprimento por parte das educadoras do Jardim de Infância de todas as regras do Documento da Direção aprovado pelo Pedagógico para a reabertura do Jardim de Infância no dia 1 de junho de 2020.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essencial e imprescindível atribuir mais tempo no horário, para a coordenação do estabelecimento;</li> <li>• Melhoramento de todos os espaços dos estabelecimentos de ensino que coordeno;</li> <li>• Elevar o nível de funcionamento do Jardim de Infância de EB Conquinha.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

COORDENAÇÃO 2º e 3º CICLOS	
(Ana Pascoal, Dora Calado, Inês Guia)	
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Implicações do regime de funcionamento a Distância devido ao Covid-19:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Significativo aumento de informação para dar seguimento e transmitir aos DT;</u></li> <li>- <u>Alteração de procedimentos e reformulação de documentos.</u></li> </ul> </li> <li>• Duplicação de informação em documentos (ata, resumo turma, PAI e respetivos relatórios...).</li> <li>• Não utilização de todas as funcionalidades do E360.</li> <li>• Gestão de múltiplas tarefas em simultâneo no início do ano letivo (equipa de horários, planificações curriculares, elaboração de documentos de apoio ao exercício da função de diretor de turma, preparação das reuniões de conselho de turma e de receção aos alunos e encarregados de educação).</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manter a plataforma Teams como canal de comunicação entre as coordenadoras e os diretores de turma;</li> <li>• <b>Aperfeiçoar documentos inerentes às funções dos DT;</b></li> <li>• Implementar a fusão de documentos (Ata e resumo de turma; PAI, Relatório intercalar e final);</li> <li>• Privilegiar o arquivo digital;</li> <li>• Rentabilizar as funcionalidades do E360.</li> </ul>
COORDENAÇÃO DT ENSINO SECUNDÁRIO	
(Helena Matos Alves, Rui Ferreira, Palmira Galvão)	
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificuldades com o E360. O programa é lento e os procedimentos não são facilitadores do trabalho do Diretor de Turma;</li> <li>• A mudança para o <i>outlook</i>, embora inevitável, foi outro constrangimento apontado;</li> <li>• Falta de tempo para resolução de problemas da Direção de Turma (12.º ano);</li> <li>• Dispersão de canais de comunicação;</li> <li>• A necessidade de concretizar diversas tarefas além do horário de trabalho;</li> <li>• A necessidade de utilização de equipamentos digitais e de internet próprios;</li> <li>• <u>No E@D, o horário foi muito denso / grande volume de informação;</u></li> <li>• Reuniões de Conselho Turma presenciais;</li> <li>• Coordenação dos currículos com os vários projetos.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Otimizar a plataforma E360 no sentido de facilitar o trabalho do Diretor de Turma, de acordo com os pedidos/instruções/sugestões dadas pelos interlocutores na escola;</li><li>• Continuar com a plataforma <i>teams</i> (equipas) em 2020/21;</li><li>• Em situações excepcionais, em que se volte a verificar uma sobrecarga do trabalho do Diretor de Turma, acionar um mecanismo de parceria, por forma a partilhar tarefas;</li><li>• <u>Disponibilizar aos Diretores de Turma os equipamentos/dispositivos necessários para o cumprimento das suas funções, numa situação de E@D;</u></li><li>• Maior articulação entre os vários intervenientes do Conselho de Turma.</li></ul>
<b>COORDENAÇÃO - CURSOS PROFISSIONAIS</b>	
<b>(Rita Peixoto)</b>	
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Justificação de faltas – pouco facilitismo;</li><li>• Fichas de avaliação e assiduidade – processo muito moroso;</li><li>• Excesso de documentos/procedimentos;</li><li>• Demasiado trabalho para as horas atribuídas;</li><li>• Falta de cumprimento de deveres pelos alunos ao nível do saber estar e do respeito pelos seus pares e professores;</li><li>• Dificuldades na implementação de atividades relacionadas com Cidadania e Desenvolvimento, notando-se pouca predisposição para esta área por parte dos alunos;</li><li>• E360 - pouco funcional e desadequado ao Ensino Profissional.</li></ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Ações de melhoria</b>	<p>Aplicar medidas disciplinares ainda mais duras, nomeadamente ao nível da FCT, impedindo os alunos de continuarem a sua formação nesta área;</p> <p>• <b>E360:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acessibilidade e leitura das faltas dos alunos na referência individual e global;</li><li>- A justificação de faltas deve possibilitar e disponibilizar a informação aos EE por envio de comunicações (email);</li><li>- Criar comunicação para a recuperação modular (faltas justificadas);</li><li>- Descrição dos módulos com filtros;</li><li>- Criar um cronograma (automático) que permita ter uma perspetiva do número de aulas por cada módulo/ por disciplina;</li><li>- Pauta: o DT deveria conseguir validar todas as pautas lançadas no período, de uma só vez;</li><li>- Existir a possibilidade de obter diferentes tipos de pauta, por disciplina/módulo, por disciplinas/módulos concluídos até ao momento, por momentos, por ano e por ciclo formativo com as respetivas médias das disciplinas terminais e com todas as médias necessárias para o preenchimento dos termos;</li><li>- Criação de um relatório final de período com a informação pertinente;</li><li>- Criar um sistema de Alertas, sempre que o DT entra no programa (deveria aparecer uma listagem com notificações de situações em que exista a necessidade de intervenção do mesmo, hiperligadas para o respetivo local).</li></ul>
--------------------------	---

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS GERMÂNICAS	
Subdepartamento de Línguas Germânicas	
(Maria de Jesus Alberto Pereira)	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboração do coordenador anterior;</li> <li>• Atitude colaborativa dos docentes: quer na planificação de atividades letivas e não letivas quer na partilha de materiais e saberes;</li> <li>• Envolvimento nos assuntos relevantes para a comunidade educativa;</li> <li>• Medidas de combate ao insucesso e promoção da qualidade dos resultados;</li> <li>• Promoção de medidas com vista à inclusão;</li> <li>• Envolvimento em atividades de articulação horizontal e do PAA.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O número de alunos por turma e a sua heterogeneidade;</li> <li>• O número de turmas/alunos por professor;</li> <li>• A burocracia existente;</li> <li>• Os ARA e MSAI atribuídos na componente não letiva;</li> <li>• O reduzido número de horas para o cumprimento das funções que o desempenho do cargo de coordenador exige.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O desdobramento de todas as turmas em um tempo letivo para potenciar o desenvolvimento da interação e produção orais;</li> <li>• Os tempos não letivos dedicados ao desenvolvimento de projetos e não tão direcionados a ARA e AT;</li> <li>• <u>Formação no âmbito da didática específica no que concerne ao E@D.</u></li> </ul>
Subdepartamento Português e Inglês 2º Ciclo	
(Elisabete C. A. Pinto dos Reis)	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O espírito colaborativo;</li> <li>• O espírito de ajuda e bom ambiente de trabalho;</li> <li>• As estratégias adotadas para promover o sucesso;</li> <li>• A taxa de sucesso, na generalidade das turmas de 2º ciclo em Português e Inglês;</li> <li>• As iniciativas desenvolvidas no âmbito do PAA;</li> <li>• O desdobramento Português / Inglês;</li> <li>• O Apoio ao Estudo a Português.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acréscimo de funções / tarefas exigidas aos professores.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turmas mais reduzidas e/ou a possibilidade de coadjuvância;</li> <li>• Gestão / otimização dos tempos não letivos atribuídos aos MSAIs;</li> <li>• Menor concentração de alunos com problemáticas muito distintas, por turma;</li> <li>• Implementação do Apoio ao Estudo a Inglês;</li> <li>• Diminuição da carga burocrática existente.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS	
(Dulce Santos)	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Boa partilha de ideias/opiniões/sugestões, apesar das circunstâncias em que se viveu durante todo o 3º período;</li> <li>• Excelentes resultados escolares, independentemente da situação de confinamento vivida;</li> <li>• Qualidade das atividades e de todos os projetos desenvolvidos neste departamento;</li> <li>• Contributos que visam uma escola de sucesso: revisão de documentos orientadores do agrupamento e sugestões;</li> <li>• <u>A forma louvável como todos os profissionais mudaram todas as suas rotinas e passaram do ensino presencial para o ensino à distância, utilizando todas as ferramentas digitais para chegar aos alunos, apoiá-los, estando sempre presentes através da Plataforma Teams.</u></li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nada a registar.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<p>Revisão da atribuição das horas de reforço de aprendizagem na componente não letiva: sendo um Departamento de Português e LEII, é muito sobrecarregado com ARA, RA, MSAI, PLNM o que faz com que os docentes com redução da sua atividade letiva, por motivos de idade, continuem, na sua componente não letiva, a dar aulas, não tendo redução de carga horária letiva, sempre que têm de apoiar alunos dentro e fora da sala de aula, dos mais diversos níveis de ensino.</p>

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	
Subdepartamento de História, EMRC e Técnicos de Turismo	
(Graça Mira)	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprimento das decisões dos órgãos de gestão e administração da escola por todos os elementos do Sub departamento e do departamento de CSH;</li> <li>• Representação condigna do Departamento de CSH no Conselho Pedagógico, através da participação ativa em todos os debates;</li> <li>• Promoção, nas reuniões de Departamento, do debate alargado dos temas propostos pelo CP para que a maioria das posições assumidas fossem de Departamento e não uma mera junção de subdepartamentos;</li> <li>• Partilha e trabalho colaborativo.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação de aulas: uma prática que tem vindo a melhorar e que pode melhorar muito e tornar-se uma forma de nos autoavaliarmos e de corrigirmos algumas das nossas práticas;</li> <li>• Articulação horizontal a nível do Agrupamento.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alargamento e sistematização do processo de Observação da prática letiva de forma a tornar-se prática corrente e que não aconteça apenas quando calendarizada;</li> <li>• Necessidade de repensar a Articulação Horizontal no Agrupamento (conceito, prática, execução).</li> </ul>
<b>Subdepartamento Filosofia</b>	
<b>(Luísa Nogueira)</b>	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A atitude pedagogicamente empenhada e envolvida de praticamente todos os docentes do Grupo disciplinar, ora na atividade estritamente letiva, ora em atividades de articulação curricular, ora em projetos de escola;</li> <li>• A atitude da coordenadora do Grupo Disciplinar de respeito pela autonomia e idiossincrasia de cada docente.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As grandes exigências de lecionação do programa/Aprendizagens Essenciais, numa carga horária de 3 tempos semanais, criam constrangimentos na promoção/programação de algumas estratégias e envolvimento em outras atividades, havendo pouca margem para flexibilização curricular. Os conteúdos programáticos são de grande exigência concetual, discursiva e argumentativa, implicando um trabalho persistente e continuado, nem sempre com resultados visíveis no imediato.</li> <li>• Relativamente aos Cursos Profissionais, a existência de turmas e/ou alunos particularmente difíceis, especialmente do ponto de vista comportamental, e o extraordinário trabalho levado a cabo pelos docentes que lecionam nestes cursos. De enaltecer, a importância de estratégias concertadas e adotadas em sede de Conselho de Turma.</li> <li>• O atual processo de avaliação do desempenho docente continua a ser um forte constrangimento para a existência de um ambiente saudável entre os professores, dificultando a promoção de um ambiente em que a partilha e a colaboração sejam sentidas como práticas naturais e enriquecedoras.</li> <li>• O excesso de trabalho por solicitações múltiplas e diversas, os curtos prazos para resposta a documentos, a sensação de falta de uma devida valorização e de reconhecimento do trabalho docente não são fatores positivos.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir para a otimização da comunicação entre as estruturas de coordenação do DCSH;</li> <li>• Ações que possibilitem prazos mais alargados para a discussão de documentos;</li> <li>• Promover a colaboração e a partilha entre os docentes do Grupo Disciplinar;</li> <li>• Manter uma atitude aberta e disponível, potenciadora de uma boa comunicação.</li> </ul>
<b>Subdepartamento de Economia e Geografia</b>	
<b>(Maria José Ferreira)</b>	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A cooperação entre os elementos do subdepartamento, designadamente ao nível da:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- construção/reformulação de alguns descritores operativos de desempenho e fatores de ponderação;</li> <li>- definição do número de ocorrências/registos para os instrumentos de avaliação a utilizar no apuramento das classificações finais;</li> <li>- seleção de estratégias a aplicar para a recuperação e melhoria das classificações;</li> <li>- <u>construção da grelha de observação de aula presencial/ em E@D para as áreas de competência E e F;</u></li> <li>- partilha de recursos.</li> </ul> </li> <li>• As elevadas taxas de sucesso nas disciplinas lecionadas pelos docentes do subdepartamento;</li> <li>• As atividades previstas no âmbito do PAA;</li> <li>• A elevada assiduidade nas reuniões;</li> <li>• A disponibilidade para apoiar individualmente os colegas;</li> <li>• <u>A administração da página do subdepartamento nas plataformas <i>moodle</i> e <i>Teams</i> onde são disponibilizados documentos informativos;</u></li> <li>• O trabalho colaborativo realizado com a Coordenadora do Departamento de Ciências Sociais e Humanas.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolha de informação a partir do E360;</li> <li>• Análise prévia de documentos indispensáveis a uma participação mais ativa e esclarecida nas reuniões de subdepartamento.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reforço do trabalho colaborativo entre os professores do departamento;</b></li> <li>• Alargamento dos prazos para discussão de documentos.</li> </ul>

### DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

#### Subdepartamento de Educação Física

Coordenador: Daniel Miranda

Direção de instalações: Ana Caldeira

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Pontos Fortes</b>	Elevada qualidade de envolvimento nos assuntos da organização escola.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidade e quantidade de material;</li> <li>• Alguns assistentes operacionais muito colaborativos e empenhados no apoio prestado, na organização do material, na arrumação e limpeza.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	A falta de espaços desportivos e respetivos balneários.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limite de 100€/unidade na aquisição de material para os cursos profissionais;</li> <li>• Pouca colaboração, disponibilidade e empenho de alguns assistentes operacionais;</li> <li>• Condições dos balneários do campo exterior;</li> <li>• Condições do campo de jogos da PFS.</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melhoria dos espaços desportivos;</li> <li>• Imperiosa necessidade de balneários.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A Direção atuar sobre os pontos assinalados como críticos.</li> </ul>

### Subdepartamento Educação Artística

(João Bogalho)

<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidade de mobilização dos elementos do grupo para o trabalho de equipa;</li> <li>• Motivação para a participação massiva, ao nível do grupo, num grande número de atividades de escola, de acordo com o Projeto Educativo.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Conciliar e cumprir os horários agendados para as reuniões de subdepartamento, uma vez que o nosso subdepartamento se envolve em inúmeras atividades que implicam trabalho em conjunto (de todos os elementos), sujeitos muitas vezes a horários de outras estruturas, externas à escola, por exemplo: CMTV, Associação de Bombeiros, Teatro-Cine, etc.
<b>Ações de melhoria</b>	Conciliar e cumprir os horários agendados para as reuniões de subdepartamento, uma vez que o nosso subdepartamento se envolve em inúmeras atividades que implicam trabalho em conjunto (de todos os elementos), sujeitos muitas vezes a horários de outras estruturas, externas à escola, por exemplo: CMTV, Associação de Bombeiros, Teatro-Cine, etc.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA	
Subdepartamento de Matemática do 3º Ciclo e Secundário	
(Nelson Antunes)	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grande empenho dos professores do subdepartamento para minimizar o insucesso escolar na disciplina de Matemática;</li> <li>• Percentagens de sucesso ano/disciplina quando comparadas com as registadas no ano letivo anterior;</li> <li>• <u>Trabalho colaborativo entre professores que lecionam turmas do mesmo ano de escolaridade ou de anos diferentes reforçado durante a execução do plano E@D;</u></li> <li>• Reforçado o trabalho colaborativo com o coordenador do subdepartamento de Matemática e Ciências da Natureza do 2º Ciclo;</li> <li>• Elevado grau de assiduidade dos docentes do departamento;</li> <li>• Promoção de ambiente de transparência onde impera a liberdade de opinião;</li> <li>• bom ambiente de trabalho.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	<p>Média do exame nacional de Matemática A, registada na nossa escola, inferior à média registada a nível nacional.</p> <p>Nota: Nesta data não são conhecidos os dados referentes ao ano letivo 2019/20.</p>
<b>Ações de melhoria</b>	<p>Estudar a causa do afastamento entre a média do exame nacional de Matemática A, registada na nossa escola e a média registada a nível nacional e aproximar a média da escola da média nacional.</p>
Subdepartamento de Matemática e Ciências Naturais	
(Fernando Subtil)	
<b>Pontos Fortes</b>	<p>Comunicação, partilha de experiências e materiais, trabalho colaborativo, disponibilidade, frontalidade, assertividade e bom ambiente entre todos os elementos do subdepartamento.</p>
<b>Pontos críticos</b>	<p>Nada a registar.</p>
<b>Ações de melhoria</b>	<p>Nada a registar.</p>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA E GEOLOGIA		
	Coordenador: Secundino Oliveira	Direção de Instalações: Fernando Pires
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muito Bom ambiente de trabalho nas reuniões de departamento;</li> <li>• Participação dos professores do departamento nas várias atividades desenvolvidas nos projetos do departamento;</li> <li>• Manutenção da página do departamento na plataforma moodle (partilha de documentos informativos);</li> <li>• <u>A criação da plataforma Teams como ferramenta de lecionação no ensino à distância, facilitando o contacto com todos os alunos e professores dos conselhos de turma;</u></li> <li>• <u>As reuniões <i>online</i> como uma boa prática, em especial em tempo de pandemia;</u></li> <li>• <u>A partilha de documentos na plataforma <i>forms</i>.</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocupação de um conjunto de salas de aula e anexos em número aceitável;</li> <li>• Laboratórios razoavelmente equipados;</li> <li>• Equipamento em quantidade aceitável;</li> <li>• Estabilidade do corpo docente - grande conhecimento dos programas, materiais e equipamentos por parte da maioria dos professores do Departamento.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Nada a registar.	Nada a registar.
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação dos professores ainda mais ativa nas reuniões de departamento, com leitura prévia dos documentos em análise;</li> <li>• <u>Tornar o trabalho colaborativo, entre os professores do departamento, uma prática regular.</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maior adequação dos espaços/salas, equipamentos e mobiliário às exigências do ensino atual;</li> <li>• Atribuição de um funcionário em permanência nos laboratórios com perfil adequado às funções;</li> <li>• Aquisição de materiais de laboratório e equipamentos;</li> <li>• Continuação da utilização equilibrada dos laboratórios – não mais do que 3 turnos.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

DEPARTAMENTO DE FÍSICA E QUÍMICA E INFORMÁTICA	
Subdepartamento de Física e Química	
Coordenador: Gabriel Frade	Direção de Instalações de Química/Física: Ana Paula Gonçalves/Irene Amaral
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementação de mecanismos de autoavaliação e aumento do compromisso e da responsabilização pelas opções tomadas e pelos resultados obtidos;</li> <li>• Melhoria dos resultados educativos que se refletiram na qualidade dos resultados disponíveis da avaliação externa;</li> <li>• Qualidade do trabalho desenvolvido no âmbito das atividades práticas e experimentais em todas as disciplinas e níveis de escolaridade;</li> <li>• Melhoria do trabalho colaborativo como forma de enfrentar as limitações de espaço e de recursos humanos e materiais e os desafios do ensino à distância;</li> <li>• Manutenção de climas de aprendizagem favoráveis, caracterizados pelo respeito e pelo cumprimento de regras;</li> <li>• Valorização do trabalho efetivo dos alunos na aula, da aprendizagem de conhecimentos e competências essenciais e da melhoria dos processos de avaliação e regulação dos desempenhos e dos resultados dos alunos;</li> <li>• Implementação de procedimentos de observação da prática letiva e reflexão sobre a ação, identificando-se boas práticas e explorando o caráter formativo e colaborativo da observação;</li> <li>• <u>Trabalho desenvolvido na adaptação de estratégias a aplicar no âmbito do Plano de ensino@distância.</u></li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Pontos críticos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sobre utilização das salas 101, 102, 104, 106, 110, 114 e 115;</li><li>• Condições de segurança das instalações;</li><li>• Falta de um auxiliar técnico/assistente operacional com um horário mais alargado na componente dedicada ao apoio nas instalações da Físico-Química;</li><li>• Insuficiência de material/equipamento que permitam trabalhar em simultâneo, e com qualidade, mais do que dois turnos do mesmo nível de ensino;</li><li>• Complexidade de procedimentos administrativos e excesso de documentação produzida;</li><li>• Complexidade e relevância do processo de articulação curricular, vertical e horizontal;</li><li>• Adaptação ao impacto da pandemia Covid-19.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ausência de um auxiliar técnico associado aos laboratórios;</li><li>• Rigor na arrumação dos reagentes/materiais/equipamentos;</li><li>• Preenchimento de uma ficha de requisição de material e informação à Diretora de Instalações sobre ocorrências nas aulas práticas e equipamentos danificados.</li></ul>
------------------------	---	---

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ações de melhoria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização das salas 102, 104, 106, 110 e 114 apenas para as aulas práticas de Física e de Química;</li> <li>• Utilização das salas, 101 a 115 preferencialmente para as disciplinas de Física e de Química, facilitando aos professores o transporte de materiais/equipamentos para as suas aulas;</li> <li>• Melhoria das condições de segurança das instalações;</li> <li>• Adquirir mais material/equipamento para que possam trabalhar em simultâneo, e com qualidade, mais do que dois turnos do mesmo nível de ensino;</li> <li>• Continuação da simplificação de procedimentos, redução de documentação produzida e valorização das atividades centradas nas necessidades dos alunos;</li> <li>• Aferição de critérios e instrumentos de avaliação e valorização da avaliação formativa em articulação com as outras modalidades de avaliação, alicerçada no uso de instrumentos variados, no trabalho didático e na regulação do processo de ensino e de aprendizagem;</li> <li>• Melhoria dos processos de comunicação e partilha, acesso à informação e gestão de documentação;</li> <li>• Melhoria dos resultados da avaliação externa na disciplina de FQ A;</li> <li>• Simplificar e melhorar a relevância do processo de articulação curricular, vertical e horizontal, de modo a que potencie a sequencialidade das aprendizagens e a transversalidade das competências;</li> <li>• Melhorar a implementação da avaliação sumativa nos processos de ensino à distância.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presença, ao longo do ano letivo, do mesmo auxiliar técnico/assistente operacional, o qual deve ficar associado aos laboratórios, com um horário alargado na componente dedicada ao apoio nas instalações da Física e da Química;</li> <li>• Disponibilidade de funcionárias no final do ano letivo para proceder à limpeza mais aprofundada do laboratório e respetivos armários, materiais e equipamentos;</li> <li>• Reservar a utilização das salas 102, 104, 106, 110 e 114 para as aulas práticas de Física e de Química;</li> <li>• Atribuir as salas da 101 à 115 à lecionação das aulas pelos professores destes Sub departamentos, o que permitirá rápido e fácil acesso aos laboratórios/materiais/equipamentos/reagentes, assim como facilitará o transporte de materiais/equipamentos para as salas de aula;</li> <li>• Adquirir mais material/equipamento de forma a que possam trabalhar em simultâneo, e com qualidade, mais do que dois turnos do mesmo nível de ensino;</li> <li>• Maior rigor na arrumação dos reagentes/materiais/equipamentos quando já não for necessária a sua utilização.</li> </ul>
--	---	---

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>Subdepartamento de Informática</b>		
<b>Subcoordenadora: Elsa Coelho</b>		<b>Direção de Instalações de Informática: Diogo Gomes</b>
<b>Pontos Fortes</b>	A organização, a eficiência na resolução de problemas e a vontade de querer que o grupo desempenhe com sucesso e satisfação as suas funções.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparação dos equipamentos nos laboratórios para o ano letivo;</li> <li>• Limpeza e reorganização dos laboratórios ao longo do ano letivo;</li> <li>• Verificação do funcionamento dos equipamentos;</li> <li>• Verificação dos estojos de ferramentas;</li> <li>• Gestão dos componentes existentes;</li> <li>• Identificação dos armários e componentes;</li> <li>• Requisições de material para PAPs e aulas;</li> <li>• Colaboração com os diretores de curso do subdepartamento de informática e eletrónica na aquisição de equipamentos e materiais para melhorar as condições de ensino/aprendizagem.</li> </ul>
<b>Pontos críticos</b>	Cumprimento de prazos na entrega de documentos requisitados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acesso aos laboratórios durante o período letivo;</li> <li>• Controlo do material existente nos laboratórios;</li> <li>• Turmas de outros cursos com aulas nos laboratórios;</li> <li>• Gestão da entrega do material requisitado pelos alunos do 12º ano para as suas Provas de Aptidão Profissional;</li> <li>• Condições da sala 235 para aulas teóricas (as colunas no centro da sala dificultam a visão dos alunos para ambos os quadros).</li> </ul>
<b>Ações de melhoria</b>	O trabalho em equipa e a partilha de experiências e recursos como prática habitual, de modo a fomentar o espírito de entreaajuda e a melhorar a qualidade do trabalho desenvolvido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Só as turmas dos cursos da área deviam ter aulas nos laboratórios de eletrónica e informática;</li> <li>• Na sala 235, melhorar os armários para o material e o chão do laboratório.</li> </ul>

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

<b>AUDIOVISUAIS</b>	
<b>Helena Rodrigues</b>	
<b>Pontos Fortes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organização de uma venda de comida no Atira-te ao Palco para adquirir uma coluna de som grande para deixar no Pavilhão;</li><li>• A colaboração da Associação de Estudantes;</li></ul>
<b>Pontos críticos</b>	Dificuldade em acompanhar o processo de requisição e transporte de material (este ano, ao cuidado de assistentes operacionais e/ ou Associação de Estudantes).
<b>Ações de melhoria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar uma ficha tipo para a requisição de material.</li><li>• Adquirir um microfone, 3 cabos e 4 ganchos. Arranjar ou comprar um tripé para uma das colunas que se partiu.</li></ul>

**RELATÓRIO – AVALIAÇÃO DO PLANO E@D**

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

Na sequência da pandemia do Covid-19 foi decretado o confinamento obrigatório, tendo sido suspensas todas as atividades letivas e não letivas presenciais, desde o dia 16 de março de 2020. Assim, de acordo com as orientações da tutela, a direção do Agrupamento de Escolas Madeira Torres elaborou um Plano de E@D.

Este plano, discutido e analisado em sede de departamento e aprovado em Conselho Pedagógico, garantiu a continuidade dos estudos e do acompanhamento pedagógico de todos os alunos, e beneficiou da liderança e capacidade de gestão da direção, dos contributos dos órgãos de gestão intermédia, do trabalho colaborativo desenvolvido entre todos os docentes e do papel relevante desempenhado pelos diretores de turma (2º e 3º ciclos e secundário) e professores titulares de turma (1º ciclo).

No final do ano letivo, este plano foi avaliado por professores, alunos, pais e/ou encarregados de educação que responderam *online*, via Teams, a questionários de satisfação.

Da análise dos questionários, a que responderam 83% dos docentes, destaca-se a avaliação positiva do plano de E@D, como se pode inferir através das opções de respostas, “concordo totalmente” e “concordo”, dadas à maioria das questões colocadas. Da análise, da globalidade das questões, destacamos os seguintes exemplos:

- A utilização da **plataforma Teams** foi considerada uma ferramenta adequada para o regime de E@D;
- **A comunicação** (informações veiculadas pelos órgãos de gestão, entre professores /alunos e entre DT/Pais e EE) foi prestada em tempo útil e de forma adequada;
- A manutenção do **horário em E@D** foi do agrado da maioria dos inquiridos;
- **A divulgação do plano semanal** teve um impacto muito positivo na organização do trabalho dos alunos;
- **O apoio dado aos alunos pelos professores** foi extremamente valorizado, não só pela disponibilidade dos docentes em acompanhar/prestar esclarecimentos durante a realização de tarefas, mas também na qualidade do feedback transmitido;

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

- As **aprendizagens** realizadas pelos alunos, no 3º período, ficaram **bem consolidadas**, na opinião de 64% dos docentes;

**Em todos os universos, o grau de satisfação** em relação ao plano de E@D é muito positivo: à questão “Fiquei satisfeito(a) com o Plano de Ensino à Distância aplicado pelo Agrupamento”, as respostas “concordo” e “concordo totalmente” apresentaram as seguintes percentagens: **96%** do Pessoal Docente, **81%** alunos, **92%** Encarregados de Educação.

### ANÁLISE DA EQUIPA DE AVALIAÇÃO INTERNA

- De um modo geral, todos cumprem os pontos relativos ao trabalho administrativo.

- Da síntese feita da avaliação dos Projetos:

- a) Constata-se que os professores continuam a propor atividades/projetos, 24, que envolvam os alunos e que possam proporcionar o desenvolvimento de diferentes competências de acordo com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- b) Salienta-se que, em alguns casos, foi dada continuidade às atividades dos projetos no regime de E@D;
- c) As atividades foram cumpridas mas não na totalidade em 12 projetos, devido ao confinamento, em consequência da Pandemia do Covid-19;
- d) As atividades foram suspensas na totalidade em 2 projetos, devido ao confinamento, em consequência da Pandemia do Covid-19;
- e) Não se concretizaram por outros motivos, devidamente justificados, 2 projetos;
- f) Da totalidade dos projectos avaliados, 8 embora proponham a continuidade, não apresentam qualquer proposta de melhoria, e 3 não propõem a continuidade;
- g) Em alguns dos projetos que apresentam propostas de melhoria, nota-se uma preocupação em distinguir constrangimentos sentidos no desenvolvimento dos projetos das propostas referentes a ações de melhoria;
- h) De entre as ações de melhoria destaca-se a necessidade de recuperação, manutenção e aquisição de novos materiais; pontualmente, são solicitados mais recursos humanos e atribuição de horas não letivas para desenvolver os projectos cabalmente.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

- i) Nos relatórios dos Projetos, considera-se importante a referência ao número de alunos/anos de escolaridade envolvidos, bem como dar conhecimento da sua intervenção no processo de avaliação das atividades desenvolvidas.

- Da síntese feita dos relatórios dos Diretores de Curso e Orientadores da Formação em Contexto de Trabalho, destacam-se como:

### 1. Pontos Fortes:

- a) A excelente articulação pedagógica;
- b) Os bons resultados alcançados, quer quanto ao desenvolvimento académico, quer quanto ao desenvolvimento social dos alunos/formandos;
- c) Os protocolos e parcerias estabelecidos;
- d) O acompanhamento da totalidade dos alunos que realizaram a Prática Simulada;
- e) A satisfação demonstrada pelas empresas nossas parceiras e o interesse em contratar os nossos alunos.

### 2. Pontos Críticos:

- a) O número excessivo de documentos e de procedimentos relacionados com o cargo;
- b) Excessivo número de alunos por orientador;
- c) O reduzido crédito horário atribuído a cada orientador;
- d) O pagamento inadequado das despesas nas deslocações às empresas;
- e) Dificuldade em gerir várias tarefas em simultâneo.

### 3. Ações de melhoria:

- a) Melhorar os processos/critérios de seriação dos alunos que pretendem frequentar os cursos;
- b) Melhorar a gestão do número de formandos a atribuir a cada Orientador;
- c) Aumentar a carga horária atribuída ao cargo;
- d) Proporcionar a realização de um período mais longo de FCT (pedido feito pelas entidades potencialmente empregadoras dos alunos/formandos);
- e) Atribuir o cargo de DT a um docente de uma disciplina trianual;

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

- f) Melhorar as condições de armazenamento dos materiais;
- g) Criação de um relatório final de período com a informação pertinente;
- h) Melhorar os critérios de avaliação da FCT.

- Da síntese feita dos relatórios dos Coordenadores de Ano, Coordenadores de Diretores de Turma, Coordenadores e Subcoordenadores de Departamento e Diretores de Instalações, destacam-se como:

### 1- Pontos fortes

- a) Bom ambiente de trabalho;
- b) Disponibilidade, empenho e dedicação na implementação do regime E@D;
- c) Trabalho colaborativo, designadamente ao nível de práticas de colaboração pedagógica;
- d) Cumprimento de prazos, cumprindo múltiplas tarefas em simultâneo;
- e) Promoção de atividades e/ou estratégias visando a melhoria do sucesso escolar;
- f) Resposta educativa aos alunos com adaptações curriculares;
- g) Utilização das plataformas Moodle e Teams para disponibilizar vários documentos informativos e didáticos;
- h) Elevada participação na construção e/ou reformulação de documentos estruturantes.

### 2- Pontos críticos:

- a) Tempo insuficiente para refletir/analisar/reestruturar o elevado número de documentos solicitados;
- b) Dificuldades com o programa informático E360 (não facilitador do trabalho do DT e não ajustado aos cursos profissionais);
- c) O elevado número de alunos por turma;
- d) O crescente número de alunos com Medidas Universais;
- e) Os apoios atribuídos na componente não letiva;
- f) As condições de trabalho (espaços de sala de aula e de trabalho docente);
- g) A duplicação de informação solicitada (DT);
- h) As condições dos balneários desportivos;
- i) A falta de um Assistente Operacional especializado e de permanência contínua nos laboratórios;
- j) O controlo de material informático;
- k) A sobre utilização das salas 101, 102, 104, 106, 110, 114 e 115;

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

- l) A insuficiência de material/equipamento que permita o trabalho em simultâneo, e com qualidade, de mais do que dois turnos do mesmo nível de ensino (FQ);
- m) O processo de avaliação docente (constrangimento para a promoção de um ambiente saudável);
- n) O horário do E@D;
- o) O significativo aumento de informação para dar seguimento e transmitir aos diretores de turma e aos pais e encarregados de educação;
- p) A alteração de procedimentos e reformulação de documentos.

### 3- Ações de melhoria:

- a) Otimizar o programa informático E360;
- b) Manter as plataformas Moodle e Teams como canais de comunicação digital (partilha de informação/trabalho colaborativo /DT);
- c) Estabelecer prazos mais alargados para a leitura e discussão de documentos, para uma participação mais ativa e eficaz nas reuniões;
- d) Implementar a fusão de documentos;
- e) Evitar a acumulação de cargos;
- f) Proceder ao desdobramento de turmas;
- g) Melhorar procedimentos de coadjuvação;
- h) Promover uma maior eficácia no processo de articulação curricular, vertical e horizontal, de modo a que se potencie a sequencialidade das aprendizagens e a transversalidade das competências;
- i) Melhorar o contributo da observação da prática letiva para a qualidade do trabalho colaborativo;
- j) Melhorar as condições de trabalho (espaços de sala de aula e de trabalho docente).

### Sugestões:

- Nos relatórios dos Coordenadores de Departamento ou Subdepartamento, sugere-se que a síntese possa contemplar também, no registo dos pontos fortes, críticos e ações de melhoria, a avaliação realizada pelos docentes do respetivo departamento ou subdepartamento, sobre estes aspetos.

## SÍNTESE DOS RELATÓRIOS 2019-2020

- Sugere-se um mesmo formato na designação do ficheiro aquando do envio do relatório.
- De acordo com o que esta equipa sugeriu no ano passado, em alguns dos projetos que apresentam propostas de melhoria, nota-se uma preocupação em distinguir constrangimentos sentidos no desenvolvimento dos projetos das propostas referentes a ações de melhoria. Há que continuar a melhorar.
- Sugere-se, mais uma vez, que sejam definidas 3 ou 4 ações de melhoria concretizáveis no decorrer do ano letivo seguinte. A avaliação destas ações deve constar no relatório a elaborar no final do ano letivo.

**FIM**

A equipa de avaliação interna

Albertina Afonso  
Ana Paula Azevedo  
Cristina Santos  
Dulce Santos  
Luísa Vicente  
Rosa Granada

Com a colaboração de Rita Peixoto