

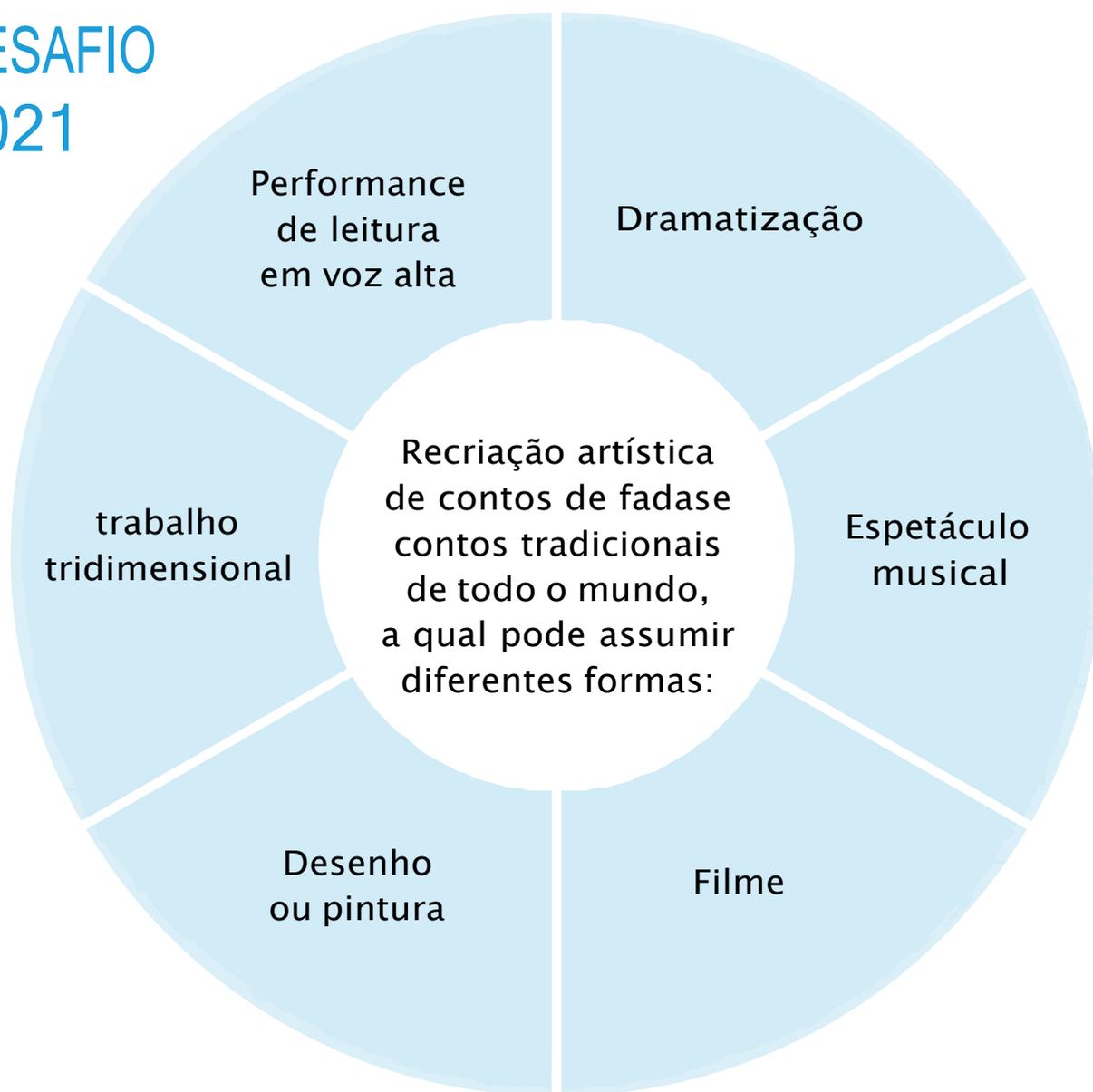


# CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO



**REDE DE  
BIBLIOTECAS  
ESCOLARES**

## DESAFIO 2021





## CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

### OBJETIVOS



### + LEITURA E ESCRITA

EIXO  
Ensinar e Aprender

DOMÍNIO  
1.1. + Leitura e Escrita



#### AÇÕES ESPECÍFICAS

ESCOLA A LER

LER - CONHECER, APRENDER E ENSINAR

DIÁRIO DE ESCRITAS

LER COM MAIS LIVROS





## CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

# SUGESTÕES DE OPERACIONALIZAÇÃO

## 1 Ronda de histórias – Ao longo do mês de outubro

A Biblioteca Escolar desafia para a Ronda de histórias:

**Biblioteca:** Divulgação do tema MIBE 2021 que se constitui um tema anual para o trabalho colaborativo com a BE. Criação de Padlet para partilha de experiências de leitura.

Dinamização 1ª atividade presencial “*E tu, gostas de histórias?!*”.

**Sala de Aula:** Exploração das experiências de leitura dos alunos “*A minha história preferida é...*” ou “*A minha personagem preferida é...*”

Seleção de um conto de fadas ou conto tradicional português que corresponda aos interesses da turma para ser explorado com a colaboração da BE, nas suas várias recriações artísticas, até à Semana da Leitura (março 2022).

## 2 Partilha das histórias – 25 outubro – Dia da Biblioteca Escolar

**Biblioteca:** Criação de Google Forms e publicação Moodle – página BE Conquinha para levantamento das turmas interessadas e respetivos contos a explorar.

Criação e distribuição marcadores de livros alusivos ao tema do MIBE.

**Sala de Aula:** Preenchimento do formulário para assinalar o Dia da Biblioteca Escolar que, em Portugal, se assinala a 25 de outubro.

## 3 Participação Desafio RBE – MIBE 2021 – 22 novembro

**Biblioteca:** Criação de apresentação digital do Desafio “*Dragão invade Contos de Grimm*”, desenvolvido no ano letivo 2020/21, pelas turmas 2ACQ e 2BCQ.

Submissão à apreciação da RBE.

Candidatura ao prémio Cheque Fnac no valor de 200€.



## CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

### 4 Recriação das histórias – novembro a março 2022

**Biblioteca:** Planificação de trabalho colaborativo com as PTT e apoio à exploração dos contos. Levantamento de necessidades e Empréstimo de documentos para Sala de Aula. Criação de recursos educativos em diferentes suportes. Construção de um kamishibai. Desafios “Pais a Ler+”: “*Se eu fosse um livro*”, Biblioteca Digital Audiolivros, Ler na BE.

**Sala de Aula:** Exploração do Conto nas várias possibilidades de recriação artística: performance de leitura em voz alta, leitura coral, leitura encenada, dramatização, filme, desenho ou pintura, trabalho tridimensional, etc..

### 5 Apresentação das histórias – Semana da Leitura 2022

**Biblioteca:** Planificação e dinamização da Semana da Leitura 2022.

**Sala de Aula:** Participação na Semana da Leitura com o intercâmbio de leituras, entre turmas, em diferentes espaços da escola, de acordo com a forma de apresentação das histórias.

### 6 Apresentação das histórias – Dia Mundial do Livro 2022

**Biblioteca:** Planificação do Dia Mundial do Livro. Parceria Museu Joaquim Agostinho, Rede Bibliotecas Escolares Torres Vedras.

**Sala de Aula:** No decorrer da semana de 18 a 22 de abril, apresentação das histórias à comunidade.

Utilização do kamishibai e da bicicleta.

Atividade a combinar com turmas interessadas em pedalar pela cidade e dar a ler as histórias.



### 7 Divulgação – março a junho 2022

**Biblioteca:** Divulgação nos diversos canais de comunicação das atividades realizadas.